**МИНИСТЕРСТВО ИСКУССТВА И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Димитровградский музыкальный колледж»**

**рабочая программа учебной дисциплины**

**огсэ.03 психология общения**

**для специальности**

**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)**

**Квалификация выпускника**

**Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива**

**Димитровград, 2025**

Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1379 от 27 октября 2014 года.

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНАПЦК «Общепрофессиональные дисциплины»ОГБПОУ «ДМК»протокол от 09.04.2025 г. № 05 | УТВЕРЖДЕНАМетодическим СоветомОГБПОУ «ДМК»протокол от 09.04.2025 г. № 04Председатель Методического совета\_\_\_\_\_\_\_\_ Казаченко И.А. |

Разработчик: преподаватель, Мандажи О.Б.

1. **.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УД ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**
	1. Цель, задачи, результаты освоения (знания, умения)

Целью дисциплины «Психология общения» является сформировать теоретические знания и практические умения в области психологии общения необходимые в профессиональной и повседневной деятельности.

Задачи:

* научить студентов, распознавать других людей, познавая себя, раскрывать свои внутренние психологически особенности
* научить выявлять особенности характера, его проявления, эмоциональные состояния личности, влияние их поведения и на взаимоотношения с окружающими, познать специфику законов делового общения.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и

знания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код компетенции** | **Умения** | **Знания** |
| ОК 1 - 9ПК 2.1 - 2.8 | применять техники и приемы эффективного общения впрофессиональной деятельности;использовать приемысаморегуляции поведения впроцессе межличностногообщения; | взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровниобщения;роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий;механизмы взаимопонимания вобщении;техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы,убеждения;этические принципы общения;источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов. |

* 1. *Место дисциплины в структуре ППССЗ.*

Рабочая программа по учебной дисциплине «Психология общения» является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.02 музыкальное искусство эстрады в части освоения общегуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

Учебная дисциплина «Психология общения» обеспечивает формирование и развитие по специальности 53.02.02 музыкальное искусство эстрады общих и профессиональных компетенций: ОК 1 - 9, ПК 2.1 - 2.8.

* 1. *Количество часов на освоение программы*

Максимальная учебная нагрузка студента 59 часа, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 48 часа; самостоятельная работа обучающегося 11 часа.

1. .СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УД ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ
2. .1.*Объем и виды учебной работы*

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | ***59*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | ***48*** |
| в том числе: |  |
| теоретическое обучение | ***36*** |
| практические занятия | ***12*** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **11** |
| Виды самостоятельной работы: проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Подготовка к зачету |
| *Текущий контроль знаний в форме* | *устный опрос* |
| *Промежуточная аттестация в форме* | *зач* |

*2.2.Тематический план и содержание*

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименова ние разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объе м часов** | **Уровень освоения** | **Форма текущего контроля** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Раздел 1. Проявление индивидуал ьных особенносте й личности в общении. | Семестр 7 |  |  |  |
| Тема 1.1. | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Введение | Назначение учебной дисциплины «Психология общения».Объект, предмет и основные задачи дисциплины «Психология общения». Основные понятия.Требования к изучаемой дисциплине. Роль общения в профессиональной деятельности человека. |  | 3 | устный опрос |
|  | *Теоретическое обучение* | *2* |  |  |

стр. 4 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Практические занятияТема: «Психология общения». Основные понятия. | 1 |  |  |
| Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала, проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Тематика самостоятельной работы**:**Роль общения в профессиональной деятельности человека. | 1 |  | устный опрос |
| Тема 1.2 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Индивидуал ьно -психологиче ские особенносте й личности | Содержание основных категорий и терминов: «личность», «индивидуальность», «свойство», «качество», «тип личности», «темперамент», «стиль». Понятие о личности в психологии.Личность и индивидуальность. Формирование и развитие личности, личностные свойств, их социальная обусловленность. Типология личности.Темперамент как одно из важнейших и устойчивых свойств человека. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Классификация типов темперамента.Психологические познавательные процессы и их роль в общении. |  | 2 | устный опрос |
|  | *Теоретическое обучение* | *2* |  |  |
|  | Практические занятия |  |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала | 1 |  | устный опрос |

стр. 5 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тематика самостоятельной работы**:**Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Классификация типов темперамента.Психологические познавательные процессы и их роль в общении. |  |  |  |
| Тема 1.3 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Характер как система устойчивых черт личности | Понятие о характере. Характер как система черт личности. Типология характеров. Типология характеров. Экстраверсия и интроверсия как черты личности, их значение для общения.Содержание понятия «способность». Природа человеческих способностей (задатки и способности). Приемы развития способностей. Значение способностей и их профессиональная значимость. |  | 3 | устный опрос |
|  | *Теоретическое обучение* | *4* |  |  |
|  | Практические занятия |  |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала, проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Тематика самостоятельной работы**:**Природа человеческих способностей (задатки и способности). Приемы развития способностей. Значение способностей и их профессиональная значимость. | 1 |  | устный опрос |

стр. 6 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема 1.4 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Психология эмоциональ ных отношений. | Содержание и характеристика понятий: «эмоции», «чувства», «страсть», «стресс», «аффект» и «настроение». Виды и роль эмоций в жизни человека. Характеристика субъективной сущности чувств, эмоционально-волевых процессов состояний.Основные функции эмоций. Эмоции и личность.Психологические теории мотивации. Роль воспитания чувств и волевых качеств в профессиональном становлении, менеджера, музыканта, и т.д. |  | 3 | устный опрос |
|  | *Теоретическое обучение* | *2* |  |  |
|  | Практические занятияТема: Виды и роль эмоций в жизни человека. Основные функции эмоций. Эмоции и личность. | *2* |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала, проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Тематика самостоятельной работы**:**Психологические теории мотивации. Роль воспитания чувств и волевых качеств в профессиональном становлении, менеджера, музыканта, и т.д. | 1 |  | устный опрос |
| Раздел 2.Психология |  |  |  |  |

стр. 7 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| общения. |  |  |  |  |
| Тема 2.5 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Общение - основа человеческо го бытия. | Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль. Классификация общения по содержанию, целям, средствам, функциям, видам и формам.Структура общения. Роль восприятия в процессе общения. Понимание в процессе общения. Единство общения и деятельности. |  | 3 | устный опрос |
|  | *Теоретическое обучение* | *4* |  |  |
|  | Практические занятия |  |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала, проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Тематика самостоятельной работы**:**Структура общения. Роль восприятия в процессе общения. Понимание в процессе общения. Единство общения и деятельности. | 1 |  | устный опрос |
| Тема 2.6 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Общение как восприятие людьми | Понятие социальной перцепции. Факторы, оказывающие на восприятие. Искажение в процессе восприятия. Психологические механизмы восприятия.Влияние имиджа на восприятие человека. Роль восприятия в развитиимежличностного общения. |  | 3 | устный опрос |

стр. 8 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| друг друга (перцептивн ая сторонаобщения). |  |  |  |  |
|  | *Теоретическое обучение* | *4* |  |  |
|  | Практические занятия |  |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала, проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Тематика самостоятельной работы**:**Психологические механизмы восприятия. Влияние имиджа на восприятие человека. Роль восприятия в развитии межличностного общения. | 1 |  | устный опрос |
| Тема 2.7 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Общение как обменинформацие й (коммуника тивная сторона | Основные элементы коммуникации. Вербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры. Невербальная коммуникация.Методы развития коммуникативных способностей. Виды, правила и эффективности общения. |  | 3 | устный опрос |

стр. 9 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| общения). |  |  |  |  |
|  | *Теоретическое обучение* | *2* |  |  |
|  | Практические занятияТема: Вербальная коммуникация. Коммуникативные барьеры. Невербальнаякоммуникация. | *2* |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала, проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Тематика самостоятельной работы**:**Невербальная коммуникация. Методы развития коммуникативных способностей. Виды, правила и эффективности общения. | 1 |  | устный опрос |
| Раздел 3.Конфликты и способыих предупрежд ения иразрешения. |  |  |  |  |

стр. 10 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема 2.8 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Конфликт: его сущность и основные характерист ики. | Понятие конфликта и его структура. Отличительные черты производственного конфликта.Виды конфликтов. Социально-психологическая природа конфликта, его источники. Предпосылки и причины конфликтов.Невербальное проявление конфликта. Стратегия разрешения конфликтов. |  | 3 | устный опрос |
|  | *Теоретическое обучение* | *4* |  |  |
|  | Практические занятия |  |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Тематика самостоятельной работы**:**Предпосылки и причины конфликтов.Невербальное проявление конфликта. Стратегия разрешения конфликтов. | 1 |  | устный опрос |
| Тема 2.9 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Эмоциональ ное реагировани е в | Особенности эмоционального реагирования в конфликтах. Гнев и агрессия. Разрядка эмоций.Приемы по прекращению, преодолению и регулированию конфликтов. Способы разрешения конфликтов и поведение руководителя в конфликтных ситуациях. Пути |  | 3 | устный опрос |

стр. 11 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| конфликтахисаморегуляц ия. | выхода из конфликтной ситуации.Основные правила и психологические основы критики. Влияние толерантности на разрешение конфликтной ситуации. |  |  |  |
|  | *Теоретическое обучение* | *4* |  |  |
|  | Практические занятия |  |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Тематика самостоятельной работы**:**Пути выхода из конфликтной ситуации.Основные правила и психологические основы критики. Влияние толерантности на разрешение конфликтной ситуации. | 1 |  | устный опрос |
| Раздел.4 Этика икультураповедения. |  |  |  |  |
| Тема 4.10 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Общие сведения об | Понятие: этика и мораль. Общие сведения об этической культуре.Категории этики. Моральные принципы и нормы как основа эффективного общения. |  | 3 | устный опрос |

стр. 12 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| этической культуре*.* | Профессиональная этика. Виды профессиональной этики и специфические требования в области морали в зависимости от выполняемой профессиональной деятельности. Понятие и важные условия элегантности. |  |  |  |
|  | *Теоретическое обучение* | *2* |  |  |
|  | Практические занятияТема: Категории этики. Моральные принципы и нормы как основа эффективногообщения. | *2* |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника, проработка учебного материала проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Тематика самостоятельной работы**:**Профессиональная этика. Виды профессиональной этики и специфические требования в области морали в зависимости от выполняемой профессиональной деятельности. Понятие и важные условия элегантности. | 1 |  | устный опрос |
| Тема 4.11 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Этика икультура делового общения. | Основные принципы делового этикета. Культура телефонного общения. Деловая беседа, структура и этапы.Этические требования, предъявляемые к деловой переписке. Понятие делового протокола. |  | 3 | устный опрос |
|  | *Теоретическое обучение* | *4* |  |  |

стр. 13 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Практические занятияТема: Принципы делового этикета. | 2 |  |  |
|  | Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала, материала учебника проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплиныТематика самостоятельной работы**:**Основные принципы делового этикета. Культура телефонного общения. Деловая беседа, структура и этапы.Этические требования, предъявляемые к деловой переписке. Понятие делового протокола.Подготовка к зачету | 1 |  | устный опрос |
| Тема 4.12 | Содержание учебного материала |  |  |  |
| Социально- психологиче ские особенности организации профессион альной деятельност | ЗачетХарактеристика видов и структуры деятельности будущего музыкального работника. Профессионально важные качества музыкантов.Значение тренировочного компонента и методологической культуры в деятельности музыкального работника. Культура профессиональной коммуникации музыкального работника. Особенности коммуникации с разными категориями слушателей и коллег. Социально-психологический климат и типы коммуникации в организациях,осуществляющих музыкальную деятельность. |  | 3 | устный опрос |

стр. 14 из 36

Форма А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| имузыкально го работника. |  |  |  |  |
|  | *Теоретическое обучение* | *2* |  |  |
|  | Практические занятияТема: Профессионально важные качества музыкантов. | 3 |  | устный опрос |
|  |  |  |  |  |
| Перечень вопросов к зачету**7 семестр**1. Что такое общение? Какова основа общения?
2. Что означает «уметь общаться»?
3. Какие формы общения вам известны?
4. Какие виды межличностного общения вы знаете?
5. Какие правила надо соблюдать в диалогическом общении?
6. Какие виды общения вам известны?
7. Назовите функции, которые проявляются в общении?
8. Что оказывает влияние на первое впечатление о человеке?
9. Какие факторы встречаются при восприятии людьми друг друга?
 |  |  |  |

стр. 15 из 36

Форма А

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Какие типичные искажения при восприятии вы знаете?
2. Какие психологические механизмы восприятия вам известны?
3. Раскройте сущность каждого механизма.
4. Что такое стереотип и каково его значение в профессиональной деятельности?
5. Что входит в понятие «перцептивная сторона общения»?
6. Почему эффективность общения связывают с коммуникативной стороной?
7. Какие коммуникативные барьеры вам известны? Раскройте сущность каждого барьера и приведите примеры из повседневной жизни.
8. Какова роль невербального общения в межличностном взаимодействии?
9. Назовите виды невербальных средств общения.
10. Раскройте сущность рефлексивного слушания.
11. Что такое темперамент? Какие бывают типы темперамента?
12. Дайте психологическую характеристику каждому типу темперамента.
13. В каких жизненных ситуациях темперамент раскрывается наиболее полно?
14. Что такое характер? Какие основные черты характера вам известны?
15. Какие основные волевые качества человека вы знаете?
16. Раскройте содержание понятия «конфликт»
17. Классификация конфликтов по способу разрешения.
18. Какие правила поведения в конфликтной ситуации вы можете взять себе на «вооружение»?
19. Как возникли и что выражают термины «этика» и «мораль»?
 |  |  |  |

стр. 16 из 36

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. Какие основные элементы входят в понятие «культура делового общения»?
2. Что вы понимаете под понятием «профессиональная этика»?
3. Что означает слово «этикет»? Сформулируйте основные принципы делового этикета. Что входит в структуру деловой беседы?
4. Какие приемы помогают партнеру чувствовать себя уверенно во время деловой беседы?
 |  |  |  |
| **Всего** | 59 |  |  |

стр. 17 из 36

Форма А

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УД

* 1. *Требования к материально-техническому обеспечению*

Реализация учебной дисциплины «Психология общения» требует наличия учебного кабинета:

кабинет № 31: Кабинет истории, географии и обществознания, кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, кабинет музыкально-теоретических дисциплин для проведения лекционных, практических занятий. Аудитория укомплектована ученической мебелью, доской. Комплект мультимедийного оборудования: компьютер, ноутбук, проектор, экран. Плакаты, стенды. Телевизор. Пианино (2 шт). Шкаф (2шт). Программное обеспечение: Windows 10;

кабинет №17: Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, кабинет музыкально-теоретических дисциплин, кабинет иностранного языка, кабинет мировой художественной культуры, кабинет истории, географии и обществознания, кабинет русского языка и литературы, кабинет музыкальной литературы для проведения лекционных, практических занятий. Аудитория укомплектована ученической мебелью, доской. Фортепиано (2 шт), магнитола, МР3-проигрыватель, проигрыватель виниловых дисков. Стол для лиц с ОВЗ. Шкаф.

* 1. *Перечень рекомендуемых изданий*

Основные источники:

1. Кошевая, И.П. Профессиональная этика и психология делового общения: учебное пособие/ И.П. Кошевая, А.А.Канке. — Москва: ИД«ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2020.

— 304 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0739-9. -

Текст: электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1099226>

1. Бороздина, Г. В. Психология делового общения : учебник / Г.В. Бороздина. — 3- еизд.,перераб.идоп.—Москва:ИНФРА-М,2020.—320с.— (Среднее

профессиональное образование).-ISBN978-5-16-015397-1. - Текст: электронный.-

URL: <https://znanium.com/catalog/product/1116661>

**Дополнительные источники:**

1. Корягина Н. Психология общения: учебникипрактикум/Н. Корягина, Н.В.Антонова, С. В. Овсянникова. - 2-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2024. - 493 с. - (Профессиональное образование). - URL:https://urait.ru/bcode/536717
2. Байбикова,Г.В. Основы музыкально-педагогического общения: учебно­методическое пособие / Г. В. Байбикова. — 4-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 132 с. — ISBN 978-5-8114-5045-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: [https://eJanbook.com/book/133819](https://e.lanbook.com/book/133819)
3. Психологияобщения:энциклопедическийсловарь/М.М.Абдуллаева,В.В.Абраменкова, С. М. Аврамченко [и др.] ; М. М. Абдуллаева, В. В. Абраменкова, С. М.Аврамченко[и др.];подредакциейА.А.Бодалева.-Москва:Когито-Центр,2019.-600с.

- Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срокразмещения в ЭБС до 26.09.2022 (автопролонгация). - электронный. - Электрон. дан. ^файлУ-ЦЕБ:<http://www.iprbookshop.ru/88339.html>

**Периодические издания:**

1. Universum: Психология и Образование / учредитель ООО Международный центрнауки и образования. - Москва, 2013-2024. - Издается с 2013 г. - Выходит 12 раз вгод.-URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=36852257>.-Открытый доступ ELIBRARY.- Текст:электронный.-ISSN2311-6099.
2. Петербургский психологический журнал / учредитель Общественная организация"Санкт-Петербургское психологическое общество". - Санкт-Петербург, 2012-2024. -Выходит4разавгод.-Издаетсяс2012г.-URL: [https://elibrary.ru/contents.asp?](https://elibrary.ru/contents.asp?id=41271682) [id=41271682](https://elibrary.ru/contents.asp?id=41271682) . - Открытый доступ ELIBRARY. - Текст :электронный. -ISSN2225-7527.
3. Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры / учредительСанкт-Петербургскийгосударственныйинституткультуры.-Санкт- Петербург,2003-2006; 2010-2024. - Издается с 2003 г. - Выходит 4 раза в год. - Вестник Санкт-

Петербургскогогосударственногоуниверситетакультурыиискусств(с2003по2018год).- URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=37157414>.- Открытый доступ ELIBRARY.-Текст: электронный.-IS SN2619-0303.

1. Психолого-педагогическийжурналГаудеамус/ учредительФГБОУВО"ТамбовскийгосударственныйуниверситетимениГ.Р.Державина".- Тамбов,2002-2008;2010-

2024.-Выходит4разавгод.-Издаетсяс2002г.-ЦКЬ:<https://elibrary.ru/contents.asp?id=39387663>. - Открытый доступ ELIBRARY. - Текст :электронный. -ISSN1810-231X.

**Учебно-методическаялитература:**

1. ЕршоваО.В.Методическиерекомендациипоорганизациисамостоятельнойработыобу чающихсяподисциплине"Психологияобщения"дляспециальности53.02.07 «Теория музыки», 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады», 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»,53.02.04«Вокальноеискусство»,53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение», 53.02.06 «Хоровое дирижирование» очнойформыобучения / О. В.Ершова;УлГУ,Муз.училищеим.Г.И.Шадриной.-2019. - Загл. с экрана. - Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл :382 КБ). - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/6027>- Режим доступа: ЭБС УлГУ.- Текст: электронный

Программное обеспечение

1. СПС Консультант Плюс
2. Система «Антиплагиат.ВУЗ»
3. ОС Microsoft Windows
4. Microsoft© ffice 2016
5. «МойОфис Стандартный»

**Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы**

1. Электронно-библиотечные системы:
	1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт , ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2024]. - URL: <http://www.iprbookshop.nl> - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.
	2. Образовательная платформа ЮРАЙТ: образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». - Москва, [2024]. - URL: <https://uiait.iu>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.
	3. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». - Санкт- Петербург. [2024]. - URL: <https://e.lanbook.com>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.
	4. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва. [2024]. - URL: <http://znanium.com> . - Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.
2. КонсультантПтюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон, дан. - Москва : КонсультантПтюс, [2024].
3. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». - Москва. [2024]. - URL: <http://elibrary.iu>. - Режим доступа : для авториз. пользователей. - Текст : электронный
4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. - Москва, [2024]. - URL: Ы1рз://нэб.рф. - Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. - Текст : электронный.
5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». - URL: <http://www.edu.in> - Текст : электронный.
6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». - URL: <http://lib.ulsu.iu/MegaPro/Web>. - Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. - Текст : электронный.
	1. *Специальные условия для обучающихся с ОВЗ*

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

* для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
* для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
* для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации
1. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Форма обучения: очная.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название разделов и тем** | **Вид самостоятельной работы** | **Объем в часах** | **Форма контроля** |
| Раздел 1. Проявление индивидуальных особенностей личности вобщении. Темы: Введение Индивидуально -психологические особенностей личности Характер каксистема устойчивых чертличности. Психология эмоциональных отношений. | проработка учебного материала, проработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплиныРоль общения в профессиональнойдеятельности человека.Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Классификация типовтемперамента.Психологические познавательныепроцессы и их роль в общении.Природа человеческих способностей(задатки и способности). Приемыразвития способностей. Значениеспособностей и их профессиональная значимость.Психологические теории мотивации.Роль воспитания чувств и волевых качеств в профессиональномстановлении, менеджера, музыканта, и т.д. | 4 | устный опрос |
| Раздел 2.Психология общения.Темы:Общение - основа | проработка учебного материалапроработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического иинформационного обеспечениядисциплины | 3 | устный опрос |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| человеческого бытия.Общение каквосприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения).Общение какобмен информацией (коммуникативная сторона общения). | Структура общения. Роль восприятия в процессе общения. Понимание впроцессе общения. Единство общения и деятельности.Психологические механизмывосприятия. Влияние имиджа навосприятие человека. Роль восприятия в развитии межличностного общения.Невербальная коммуникация. Методы развития коммуникативныхспособностей. Виды, правила иэффективности общения. |  |  |
| Раздел 3 Конфликты испособы ихпредупреждения и разрешения. Темы:Конфликт: егосущность иосновные характеристики. Эмоциональное реагирование вконфликтах исаморегуляция | проработка учебного материалапроработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического иинформационного обеспечениядисциплиныПредпосылки и причины конфликтов.Невербальное проявление конфликта. Стратегия разрешения конфликтов.Пути выхода из конфликтной ситуации.Основные правила и психологические основы критики. Влияние толерантности на разрешение конфликтной ситуации. | 2 | устный опрос |
| Раздел.4Этика и культура поведения.Темы:Общие сведения об этической | проработка учебного материалапроработка конспекта с использованием ресурсов учебно-методического иинформационного обеспечениядисциплиныПрофессиональная этика. Виды | 2 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| культуре Этика и культура делового общения. Социально­психологические особенности организации профессиональной деятельности музыкального работника. | профессиональной этики испецифические требования в области морали в зависимости от выполняемой профессиональной деятельности.Понятие и важные условия элегантности. Основные принципы делового этикета. Культура телефонного общения.Деловая беседа, структура и этапы.Этические требования, предъявляемые к деловой переписке. Понятие делового протокола.Культура профессиональнойкоммуникации музыкального работника. Особенности коммуникации с разными категориями слушателей и коллег.Социально-психологический климат и типы коммуникации в организациях,осуществляющих музыкальнуюдеятельность. |  |  |

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УД

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Психология общения» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, при выполнении самостоятельной работы, на зачете.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты** | **Основные показатели****оценки результата** | **Формы, методы контроля и оценки результатов обучения** |
| В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен | выстраивания монолога,диалога, полилога с учетом техник и приемов | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоения |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **уметь:**применять техники иприемы эффективногообщения впрофессиональной деятельности;использовать приемысаморегуляции поведения в процессе межличностногообщения; | эффективного общения в профессиональной деятельности;демонстрация психологическиуравновешенного поведения в процессе межличностного общения; | программы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| **знать:**взаимосвязь общения идеятельности; цели,функции, виды и уровни общения;роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания вобщении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;этические принципыобщения; источники,причины, виды и способы разрешения конфликтов; | понимание и интерпретация основных процессов иявлений, характеризующих процесс коммуникации; |
| ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость | владение информацией о своей профессии, о | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | перспективах трудоустройства. | в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ОК 2. Организовыватьсобственную деятельность, определять методы испособы выполненияпрофессиональных задач,оценивать их эффективность и качество. | обоснованность отбораформ и методоворганизации профессиональной деятельности;своевременное и грамотноевыполнение заданий;соответствие выбранныхметодов поставленнымцелям и задачам. | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски ипринимать решения внестандартных ситуациях. | демонстрация способности решать возникающиепроблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях; решение стандартных инестандартных профессиональных задач в соответствии споставленной задачей; | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценкуинформации, необходимойдля постановки и решения профессиональных задач, | * активное использование различных источников для решения профессиональных задач;
* эффективный поиск
 | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины на |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| профессионального иличностного развития. | необходимой информации, используя различные виды источников, в т.ч.электронные; -результативность поиска;* обзор публикаций в

профессиональных изданиях;* нахождение и

использование информации для эффективноговыполнения профессиональных задач; | практических занятиях, при выполнениисамостоятельной работы, на зачете. |
| ОК 5. Использоватьинформационно­коммуникационные технологии длясовершенствования профессиональной деятельности. | - моделированиепрофессиональной деятельности с помощью прикладных программныхпродуктов в соответствии с заданной ситуацией;* освоение программ,

необходимых дляпрофессиональной деятельности;* использование

информационных технологий в процессеобучения;* использование

информационно­коммуникационные технологии впрофессиональной | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | деятельности;-использованиеэлектронных и интернетресурсов; |  |
| ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективнообщаться с коллегами,руководством. | - эффективное,бесконфликтное взаимодействие в учебном коллективе и бригаде;-умение работать в группе, звене;- соблюдение этическихнорм общения привзаимодействии сучащимися, преподавателями, мастерами ируководителями практики. | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ОК 7. Ставить цели,мотивировать деятельность подчиненных, организовывать иконтролировать их работу с принятием на себяответственности зарезультат выполнениязаданий. | * демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач; - демонстрация исполнительности и ответственного отношения

к порученному делу;* демонстрация собственной деятельности в роли

руководителя команды в соответствии с заданными условиями; | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ОК 8. Самостоятельноопределять задачи | - рациональностьпланирования и | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| профессионального иличностного развития,заниматься самообразованием, осознанно планироватьповышение квалификации. | организации деятельностипо совершенствованию в профессиональной деятельности;* проявлять деловую

культуру;* положительная динамика в организации деятельности

по результатамсамооценки, самоанализа и коррекции результатовсобственной работы; | в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ОК 9. Ориентироваться в условиях частой сменытехнологий впрофессиональной деятельности. | * активное использование различных источников для решения профессиональных задач;
* анализ инноваций в

области профессиональной деятельности;-анализ, оценка и грамотное использование современных технологий, необходимыхдля профессиональнойдеятельности. | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ПК 2.1.Осущесвлятьпедагогическую и учебно­методическую деятельность в образовательныхорганизациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам | владение способностью,техниками и приемамиобучения детей иподростков, осуществления учебно-методической ивоспитательной деятельности. | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях |  | зачете. |
| ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин впреподавательской деятельности. | применение знаний изпедагогики и психологии, специальных и музыкально­теоретических дисциплин на практике, в ходевыполнения тестовыхзаданий. | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ПК 2.3.Анализироватьпроведенные занятия для установления соответствия содержания, методов исредств поставленнымцелям и задачам,интерпретировать ииспользовать в работеполученные результаты для коррекции собственнойдеятельности. | владение способность,техниками, приемамианализа методологических проблем образовательного процесса; применение на практике базовых знаний и практического опыта поорганизации образовательного процесса. | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ПК 2.4. Осваивать основной учебно - педагогическийрепертуар. | грамотное освоениеосновного учебно­педагогического репертуара, необходимогодля дальнейшей | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины на |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | профессиональнойдеятельности. | практических занятиях, при выполнениисамостоятельной работы, на зачете. |
| ПК 2.5. Применятьклассические и современные методы преподавания,вокальных и хоровыхдисциплин, анализироватьособенности народныхисполнительских стилей. | владение актуальными,новыми методамипреподавания; воспроизведение обоснованного музыкального анализа. | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ПК 2.6. Использоватьиндивидуальные методы и приемы работы висполнительском классе с учетом возрастных,психологических ифизиологических особенностей обучающихся. | - владениеиндивидуальными методами и приемамиработы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических ифизиологических особенностей обучающихся;- владение некоторыминавыками примененияобщепедагогических, психологопедагогических знаний в музыкальнойдеятельности. | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ПК 2.7. Планироватьразвитие профессиональных | владению способностью,приемами рационального | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| умений обучающихся.Создавать педагогическиеусловия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатовосвоения основных идополнительных образовательных программ. | планирования иорганизации деятельностипо развитиюпрофессиональных умений обучающихся; рациональное распределение времени на все этапы решения задачи. | в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |
| ПК 2.8. Осуществлятьвзаимодействие сродителями (законнымипредставителями) обучающихся, осваивающих основную идополнительную общеобразовательную программу, при решениизадач обучения ивоспитания. | * владение общей и

профессиональной культурой, профессиональной терминологией;* владение навыками

применения правилкоммуникации в устной и письменной формах нарусском и иностранномязыках. | Наблюдение и оценкадеятельности обучающегося в процессе освоенияпрограммы учебнойдисциплины напрактических занятиях, при выполнении самостоятельной работы, на зачете. |

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения** | **ФИО Председателя ПЦК, реализующий (его) дисциплину** | **Подпись** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |