

МИНИСТЕРСТВО ИСКУССТВА И КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Областное государственное образовательное бюджетное учреждение среднего профессионального образования
«Дмитровградское музыкальное училище (техникум)»

Рассмотрено на собрании трудового
коллектива
Протокол № 1 от 30.01. 2015г.

Утверждено:
Директор ОГБОУ СПО «ДМУ»
Казаченко И.А.
«30» января 2015г.



ОТЧЕТ ПО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗА 2014 ГОД

Информационный паспорт образовательного учреждения:

Официальное полное наименование: Областное государственное образовательное бюджетное учреждение среднего профессионального образования «Димитровградское музыкальное училище (техникум)»

Официальное сокращённое наименование бюджетного Учреждения: ОГОБУ СПО «ДМУ».

Юридический адрес: 433512, Ульяновская область, город Димитровград, проспект Димитрова, 39б.

Адрес электронной почты: Goouspo-dmu@mail.ru

Адрес сайта: <http://www.andante-music.narod.ru>

Учредитель: Министерство искусства и культурной политики Ульяновской области

С какого времени работает образовательное учреждение: с26.06.1969г.

Директор	Казаченко Ирина Алексеевна
Заместитель директора по учебной работе	Скобкина Ольга Александровна
Заместитель директора по концертно-проектной деятельности	Шарова Светлана Юрьевна
Заместитель директора по воспитательной работе	Чуканова Зоя Григорьевна
Заместитель директора по АХЧ	Юлин Александр Михайлович
Главный бухгалтер	НурдиноваГульсиняРенатовна

Лицензия на ведение образовательной деятельности - № 1708 серии 047446 от 23.05.2012г. Срок действия – бессрочно, выданная Комитетом по надзору и контролю в сфере образования Ульяновской области.

Свидетельство о государственной аккредитации № 2095 серии ОП 022522 от 13 августа 2012г. Свидетельство действительно по 30 марта 2015г.

Организация образовательного процесса

Работают 7 предметно-цикловых комиссий:

1. ПЦК «Инструменты народного оркестра»;
2. ПЦК «Фортепиано»;
3. ПЦК «Общепрофессиональные дисциплины»;
4. ПЦК «Оркестровые инструменты»;
5. ПЦК «Общеобразовательные гуманитарные и социально-экономические дисциплины»;
6. ПЦК «Хоровое дирижирование»
7. ПЦК «Общее фортепиано»

Работа ПЦК в 2014году проводилась в соответствии с утвержденным планом работы по следующим направлениям:

- организационная работа;
- учебная работа;
- методическая работа;
- воспитательная работа со студентами.

ПЦК организуют работу по плану учебной, методической, концертной и воспитательной работы, проводят текущую, промежуточную и итоговую аттестацию в соответствии с графиком учебной работы и с требованиями, которые прописаны в локальных актах.

За 2014год проведено:

- 17 - педагогических советов;
- 10 - методических советов;
- 7 - общих собраний;
- 6 - советов ДМУ;
- 4 - студенческих Совета;
- 4 - заседания родительского комитета;
- 10 - родительских собраний (3 общих, 7 по отделениям).

С целью контроля и соответствия качества профессионального обучения Федеральному государственному образовательному стандарту по дисциплинам профессионального, общепрофессионального и общеобразовательного циклов проведен внутренний аудит на

тему «Реализация ФГОС и выявление типичных недостатков», в который вошли контрольные срезы по контрольно-измерительным материалам и контрольно-оценочным средствам по выявлению знаний во втором семестре 2013-2014 учебного года, в апреле 2014года с приглашением общественных экспертов. Результаты отражены в справке, которая предоставлена в комитет по контролю и надзору в сфере образования.

Сведения о кадровом потенциале училища

Показатель	штатных преподавателей
Всего преподавателей	21
Имеют образование	
Высшее	18
Среднее специальное	3
Имеют квалификационную категорию	13
Высшую	
Первую	6
На соответствие	2
Имеют ученую степень:	
Кандидат наук	
Имеют почетное звание	7
Имеют педагогический стаж	
до 5 лет	
до 10 лет	3
более 10 лет	18

1. Приоритетные направления работы учреждений в 2014 году (кратко)

Кадровая деятельность:

- 1.Привлечение высококвалифицированных специалистов к работе в училище.
- 2.Пополнение коллектива молодыми специалистами.
- 3.Социальная поддержка преподавателей.
- 4.Оказание содействия прохождению преподавателями курсов повышения квалификации и стажировки.

Учебно-воспитательная деятельность:

ОГОБУ СПО «ДМУ» ставит приоритетным направлением в 2015г. создание благоприятной среды для формирования в студенческом коллективе высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, формирование патриотического сознания, воспитание здорового образа жизни, становления специалиста, готового к постоянному профессиональному и личностному росту через взаимодействие с педагогическим коллективом и общественными партнерами.

В 2014г. деятельность строилась согласно стратегическим направлениям развития культуры Ульяновской области и приоритетным направлениям, определенным Министерством искусства и культурной политики Ульяновской области: Года культуры и Года человека труда, Закону № 273 – ФЗ «Об образовании», пропаганда русской культуры, организация военно-патриотического воспитания, работа в социальных сетях, укрепление межэтнических и межнациональных отношений.

В 2014г. в соответствии с поставленными целями и задачами в ОГОБУ СПО «ДМУ» реализовано:

1. Обеспечение федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования. Подготовка высококвалифицированных конкурентно-способных специалистов в области культуры и искусства.
2. Выявление и поддержка одаренных детей.
3. Обеспечение эффективной работы по обеспечению материально-технической базы для учебного процесса и концертной деятельности.
4. Повышение качества методического сопровождения учебного процесса.
5. Систематическое повышение квалификации преподавателей «ДМУ».
6. Повышение качества профориентационной работы.
7. Подключение ОГОБУ СПО «ДМУ» к Федеральной информационной системе.
8. Привлечение молодых специалистов в ОГОБУ СПО «ДМУ».

Методическая деятельность:

Приоритетными направлениями методической работы в ОГОБУ СПО «ДМУ» в 2014 году являлись: развитие учебно-методических комплексов специальностей СПО и дисциплин на основе ФГОС третьего поколения; развитие профессиональных компетенций педагогических работников через различные формы повышения квалификации и на основе внедрения в учебный процесс информационных и педагогических технологий; выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта; создание условий для развития творческого потенциала личности студентов.

Концертно-проектная деятельность:

Приоритетными направлениями концертно-проектной деятельности являются: реализация стратегии информационного общества, информационное продвижение долгосрочных программ, формирование информационной политики и положительного имиджа «ДМУ», укрепление межведомственного взаимодействия с некоммерческими организациями культуры, способствование комплексной информатизации «ДМУ», техническое обеспечение информатизации и компьютеризации «ДМУ», пропаганда классического музыкального искусства, воспитание аудитории слушателей.

Финансовая деятельность:

Приоритетными направлениями финансовой деятельности ОГОБУ СПО «ДМУ» являются:

- обеспечение рациональной организации бухгалтерского учета по исполнению смет доходов и расходов на содержание училища с использованием прогрессивных форм и методов учетов;
- проведение своевременной, качественной инвентаризации основных и денежных средств;
- обеспечение строгого соблюдения кассовой и расчетной дисциплины, недопущение нецелевого использования средств, обеспечение порядка хранения бухгалтерских документов.
- осуществление составления достоверной бухгалтерской и статистической отчетности и представления ее в установленные сроки.
- контроль за правильным расходованием выделенных бюджетных ассигнований, соблюдение расходов строго по утвержденным сметам.
- обеспечение приема, выдачи и хранения денежных средств по всем видам деятельности училища.

1) Выполнение плана по доходам в 2014г в сравнении с 2013г:

руб.

Наименование доходов	За 2013 г.	За 2014 г.	Разница с прошлым годом	% выполнения по сравнению с прошлым годом
курсы повышения квалификации	148000,00	136500,00	-11500,00	92,2
безвозмездные взносы	18461,00	17430,00	-1031,00	94,4
подготовительные курсы	808,11		-808,11	0
вступительные взносы	8700,00	3700,00	-5000,00	42,5
от проведения концертов	6202,00	5867,00	-335,00	94,6
предоставление музыкальных инструментов для проведения концерта		1000,00	1000,00	100,0
поступления от межрегиональной конференции		39400,00	39400,00	100,0
ИТОГО:	182171,11	203897,00	21725,89	111,9

2) Освоение финансовых средств.

Наименование	Остаток средств на начало года	Предусмотрено планом финансово-хозяйственной деятельности	Кассовый расход	руб.	% исполнения
				Остаток, руб	
Субсидии на выполнение государственного задания	1 208,67	13 187700,00	13 188 682,67	226,00	99,99
Доходы от приносящей доход деятельности	3 520,60	203 897,00	207412,81	4,79	99,99
Субсидии на иные цели	-	280540,00	280443,74	96,26	99,97
ИТОГО:	4 729,27	13 672 137 ,00	13 676 539,22	327,05	99,99

3) Заключение договоров:

КОСГУ	Наименование	Сумма, руб.
221	Услуги связи	57 440,65
223	Коммунальные услуги	321 503,70
225	Работы, услуги по содержанию имущества	236 438,17
226	Прочие работы, услуги	233 486,31
310	Увеличение стоимости основных	124 200,00

	средств	
340	Увеличение стоимости материальных запасов	125 163,23
ИТОГО:	х	1 098 232,06

4) Качество финансового планирования:

Наименование расходов	№ письма о перераспределении ассигнований	Дата письма	Краткое содержание	Уведомление	Примечание
Перераспределение расходов на выполнение государственного задания и доходов от иной, приносящей доход деятельности	01-18/463	06.11.2014	о выделении субсидий на выполнение государственного задания на заработную плату	№1949 от 06.11.2014г. Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области	В связи с дефицитом заработной платы
Перераспределение расходов на иные цели	01-18/465/1	06.11.2014	о снятии субсидий на иные цели	№2113 от 06.11.2014 г. Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области	в связи с отсутствием молодых специалистов
Перераспределение расходов на выполнение государственного задания и доходов от иной, приносящей доход деятельности	01-18/495	04.12.2014	связано с перераспределением экономии на заработную плату		
Перераспределение расходов на выполнение государственного задания и доходов от иной, приносящей доход деятельности	01-18/506	16.12.2014	о выделении субсидий на выполнение государственного задания на заработную плату	№7485 от 02.12.2014г. Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области	В связи с дефицитом заработной платы

2. Участие в разработке нормативно-правовых актов отрасли: совершенствование нормативно-правовой базы учреждения:

В 2014г. в ОГОБУ СПО «ДМУ» регулярно обновлялась локальные акты в соответствии с «Законом об образовании» №273-ФЗ, Приказами Минобрнауки РФ. В 2014г. в соответствии с приказом Минобрнауки РФ от 25.10.2013 N 1186 введена нормативная электронная программа «Дипломы СПО. О выдаче государственных дипломов для выпускников училища». Разработаны и введены локальные акты, программы, правила, требования, контрольно-измерительные и оценочные материалы, регулирующие образовательную деятельность, которые представлены на официальном сайте ОГОБУ СПО «ДМУ».

Положения

2.1. *Разработка программ:*

1. Подкопаева Н.А. История исполнительского искусства
2. Подкопаева Н.А. Устройство клавишных инструментов
3. Казаченко И.А. Развитие слуховых навыков в концертмейстерском классе
4. Акулина Е.Е. Связь с общественностью
5. Акулина Е.Е. Основы менеджмента
6. Торгашова Ю.В. Обществоведение (включая экономику и право)
7. Скобкина О.А. Педагогические основы преподавания теоретических дисциплин: основы организации учебного процесса
8. Шарова С.Ю. Педагогические основы преподавания теоретических дисциплин: основы психологии музыкального восприятия
9. Дыранов В.В. Ансамблевое исполнительство
10. Дыранов В.В. Дирижирование, чтение оркестровых партитур: дирижирование
11. Дыранов В.В. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов: изучение родственных инструментов
12. Пашутина Т.Я. ПМ: «Дирижерско-хоровая деятельность»,
13. Пашутина Т.Я. ПМ «Педагогическая деятельность»,
14. Пашутина Т.Я. ПМ «Организационная деятельность».

2.2. *Разработка локальных актов:*

1. Положение о применении и снятии мер дисциплинарного характера
2. Положение о внутреннем распорядке
3. Положения о проведении муниципальных этапов проведения Всероссийских конкурсов «Созвучие», «Дивертисмент», «Концертино».
4. Положение о проведении регионального конкурса «Поющая весна»
5. Положение о проведении регионального фестиваля «Песни победы»
6. Положение о проведении межрегиональной научно-практической конференции «Роль музыкального образования и хорового исполнительства в процессе формирования культурной среды».
7. Положение о проведении аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности

8. Правила внутреннего распорядка студентов
9. Положение о фонотеке
10. Положение об отделе развития Областного государственного образовательного бюджетного учреждения среднего профессионального образования «Дмитровградское музыкальное училище (техникум)»

3. Результаты организационно-управленческой деятельности (краткое описание результата – например, положений о проводимых творческих мероприятиях, изменение статуса мероприятий, изменение оргструктуры и др.)

П.1 Для обеспечения реализации образовательных технологий разработаны:

- учебные планы по специальности 073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра (утверждены Приказом № 50/1 –у от 27.05.2014);

- сформированы календарные учебные графики, которые входят в структуру Основных профессиональных образовательных программ по специальностям 073101 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и Хоровое дирижирование, которые рассмотрены Педагогическим Советом (протокол №7от 27 мая 2014г.) и утверждены Приказом директора № 50/1-у от 27.05.2014г.

- рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практик рассмотрены на заседаниях ПЦК (протоколы от 28 августа 2014 г.), утверждены Методическим Советом, соблюдены требования к структуре, оформлению, изложенные в «Рекомендациях по разработке рабочих программ учебных дисциплин по профессиям НПО и СПО»;

- введено в действие Постановление правительства РФ от 26.08.2013 № 729 « О федеральной информационной системе». Для полной реализации требуется закупка программы. Директором назначено должностное лицо, отвечающее за профессиональные данные. Начата работа реконструкции хранилищного фонда.

Учебно-методическое обеспечение соответствует учебному плану и специфике деятельности по специальности. В календарно-тематических планах разработаны задания для самостоятельной работы учащихся, в библиотеке находятся «Методические рекомендации по самостоятельной работе», Матрицы компетенций - «Сводная таблица компетенций» и «Таблица формируемых компетенций по дисциплинам».

В соответствии с реализацией Закона об образовании РФ № 273 - ФЗ, Устава (пункт 5.6.) и локальных актов ОГОБУ СПО «ДМУ» расширена индивидуальная образовательная и личностная траектория обучающихся:

- право участвовать в обсуждении решении вопросов деятельности ОГОБУ СПО «ДМУ»,
- право на обучение по индивидуальным планам,

- переход к другому преподавателю на индивидуальные занятия по специальным дисциплинам по заявлению,
- формирование компетенций у студентов по «Исполнительскому модулю», учитывая специфику специальности проходит по индивидуальному плану, согласно личным музыкальным способностям.

Личностное развитие фиксируется в «Индивидуальном плане студента» и «Творческих дневниках» в течение всего срока обучения. При формировании своей индивидуальной программы студент имеет право на перезачёт дисциплин и профессиональных модулей.

П.6 В соответствии с ранней профессиональной ориентацией студенты проходят производственную исполнительскую и педагогическую практики на базе ДШИ 1, ДШИ 2 г.Димитровграда (Договор О творческом сотрудничестве между Детской школой искусств № 1 г. Димитровграда и ОГОБУ СПО «Димитровградское музыкальное училище (техникум)» от 21.01.2013 до 31.12.2018 года; Договор О творческом сотрудничестве между Детской школой искусств № 2 г. Димитровграда и ОГОБУ СПО «Димитровградское музыкальное училище (техникум)» от 21.01.2013 до 31.12.2018 года.). Так же для прохождения производственной практики сформирована своя учебная база. В 2014году число детей в секторе педагогической практики выросло на 56 %.

2013 г.	2014г.	% от плана
16 человек	22 человека	156%

Для подготовки приемной компании 2015г. проведен День открытых дверей. Результат проведения поименный список будущих абитуриентов и распределение в классы преподавателей ОГОБУ СПО «ДМУ» для дальнейших индивидуальных консультаций.

П.4 Актуальными методиками преподавания в ОГОБУ СПО «ДМУ» признаны: деятельностно-компетентностный, личностно-ориентированный подход, используются метод проектов. Высокий профессиональный уровень педагогического коллектива позволяет обучающимся соответствовать всероссийскому и региональному уровню исполнительской и педагогической деятельности (выпускники поступают в ВУЗы по профилю:Московская, Казанская, Самарская государственные консерватории). Результаты государственной итоговой аттестации: 100 % обучающихся по основной профессиональной образовательной программе имеют положительные оценки.

Анализ результатов итоговой государственной аттестации выпускников 2014год

№ п/п	Показатели	Очная форма обучения	
		Кол-во	%
1.	Окончили «ДМУ»	14чел.	100%
2.	Количество дипломов с отличием	4 чел.	28,6%

3.	Количество дипломов с оценками «отлично» и «хорошо»	3чел.	21,4%
4.	Количество выданных академических справок	-	-

В 2014г. трудоустройство составило 100%.

Год	Количество выпускников	% поступление в ВУЗ (кол-во поступивших* 100%)/кол-во выпускников	% трудоустройства (кол-во трудоустроенных по специальности*100%)/кол-во выпускников	Общая формула по гос. заданию по трудоустройству выпускников $(V_{nr} + V_y) / (V - V_{vc}) * 100$, где V _{nr} – число выпускников, получивших направления на работу V _y – число выпускников, продолживших обучение на следующем уровне по очной форме обучения V _{vc} – число выпускников, призванных в ряды Вооруженных Сил V – общая численность выпускников образовательного учреждения)
2013	15 чел.	$(5 \times 100\%) / 15 = 33\%$	$(10 \times 100\%) / 15 = 67\%$	$(10 + 5) / (15 - 0) \times 100\% = 100\%$

2014г	14 чел.	$(8 \times 100\%) / 14 = 57\%$	$(5 \times 100\%) / 14 = 36\%$	$(5+8) / (14-1) \times 100\% = 100\%$
-------	---------	--------------------------------	--------------------------------	---------------------------------------

Регулярное повышение профессионального уровня преподавателей, совместные обучающие собрания с родителями и студентами (КПК, стажировки, конференции, семинары, мастер-классы, тематические педагогические советы, заседания предметно-цикловых комиссий способствуют повышению качества подготовки обучающихся:

- «Совершенствование учебного процесса на основе компетентного подхода с использованием инновационных образовательных технологий»,
- 21.06.2014г. – Совместное собрание родителей и студентов. «Об итогах Государственной аттестации за 2013-2014 уч.год». Для формирования компетенций, овладения знаний по правам и обязанностям заместителем директора по учебной работе проведены тематические общие собрания учащихся;
- 06.05.2014 «Требования зачётно - экзаменационной сессии по ФГОС. Организация учебного процесса на основании № 273 ФЗ «Об образовании»;
- 13.05.2014 Собрание выпускников 2014г. «Ваше будущее – полученные компетенции в образовании. ЕГЭ, государственная итоговая аттестация, предварительное трудоустройство»

П.2 В соответствии с ФЗ «Об образовании», Годом человека труда и Годом культуры, большое внимание уделялось формированию нравственных качеств личности, мотивации к успешной учебе, интересу профессии. Проведена конференция, посвященная годовщине вывода войск из Афганистана. Работа велась неразрывно с мероприятиями воспитательной работы. Наряду с проведением личных бесед с неуспевающими и их родителями, было проведено совместное собрание педагогического состава и студентов. На нем были озвучены правила внутреннего распорядка учащихся, обозначены гарантии добросовестного обучения с перспективой дальнейшего обучения и успеха.

П.7 Для дальнейшего улучшения показателей образования ОГОБУ СПО «ДМУ» подключена к электронно-библиотечной системе «Лайн-трейд», с помощью открытого доступа к учебно-методической литературе студенты могут осваивать материал в читальном зале библиотеки.

П.4 Так же в 2014г. введены на сайте ОГУБУ СПО «ДМУ» инновационных технологий в режиме Онлайн - дистанционное обучение. Цель - предоставление обучающимся свободный доступ к звуковой музыкальной, учебной информации: для слухового восприятия музыкальных заданий с их дальнейшей нотной записью и предоставлением преподавателю ведущему данную дисциплину (сольфеджио); определение на слух основных тем из музыкальных произведений курса музыкальной литературы с их дальнейшей текстовой фиксацией и предоставлением преподавателю ведущему данную дисциплину (музыкальная литература).

Дистанционное обучение предназначено для студентов музыкальных училищ изучающих общепрофессиональные дисциплины по курсам (сольфеджио, музыкальная литература).

Онлайн-задания по этим учебным дисциплинам представляют собой авторские звуковые файлы-треки с установочной методической информацией к их применению.

Задания по сольфеджио (музыкальный диктант, гармоническая последовательность в форме периода созданных автором) направлены на развитие музыкальных слуховых навыков при написании музыкального диктанта и определении на слух гармонических последовательностей, предоставленных в различных тембровых вариантах исполнения.

Задания по музыкальной литературе (музыкальные отдельные отрывки из музыкальных произведений классической музыки) направлены на знание музыки композиторов венской классической школы. Задания даны в форме музыкальной викторины с предварительным ознакомлением с учебным музыкальным материалом.

Впервые в 2014г. разработаны электронные оценочные фонды по современным требованиям для единой региональной базы по предметам «Менеджмент», «Русский язык», «Литература», «Основы безопасности жизнедеятельности» для студентов ССУЗов. Оценочные фонды представлены в Департамент информационной поддержки в вопросах лицензирования и аккредитации Ульяновской области.

Впервые в 2014г. проведен инновационный литературный проект по дисциплине «История мировой культуры» среди студентов «Письма во времени». Этот проект имеет междисциплинарную направленность, объединяя знания студентов истории, мировой художественной культуры, музыкальной литературы. Участвуя в проекте, студенты ориентированы на творческое индивидуальное восприятие шедевров мировой художественной культуры, проявляя свое отношение в собственном литературном сочинении – письме. Собрана книга сочинений от лица исторических персонажей, художников прошлого.

За активное участие в концертной жизни училища и города регулярно объявлялись благодарности учащимся и преподавателям.

Сведения о качестве подготовки обучающихся по итогам выпуска 2013-2014 учебного года

год	Качество подготовки обучающихся		
	Степень Обученности обучающихся (в %)	Качество обучения (в %)	Абсолютная успеваемость (в %)
2013-2014	87,07	96,21	100%
2014-2015	73,87	79,54	99,83

П.4- Для внедрения новых требований к внутренней оценке качества образования (Приказами МИНОБРНАУКИ РФ № 462 от 14.06.2013 «Об утверждении порядка проведения самообследования»; № 1324 от 10.12.2013 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию») в 2014г. проведено самообследование с привлечением общественных экспертов (профессиональные представители работодателей из ДШИ №1, 2 и хоровой школы «Апрель» г.Димитровграда), результаты которого выложены на сайте училища и представлены учредителю. В ноябре проведено электронное тестирование. В рамках внутренней оценки качества проведен анализ деятельности по критериям. Качество подготовки по итогам выпуска 2014-2015 учебного года составил.

Дисциплина	Качество подготовки обучающихся			
	Количество обучающихся	СОУ (в %)	КО (в %)	АУ (в %)
Цикл гуманитарных и социально-экономических дисциплин (ГСЭ)				
1.Основы философии	11	71 %	100%	100%
2.История	11	64%	67%	100%
3.Иностранный язык	11	80	92%	100%
4.Физическая культура	11	100%	100%	100%
Среднее по циклу дисциплин ГСЭ		79,75	89,75	100%
Цикл общепрофессиональных дисциплин (ОПД)				
1.Музыкальная литература (7-8 семестры)	11	-	-	-
2.Сольфеджио	11	46%	36%	100%
3.Сольфеджио индивидуальное (фортепиано)	11	58%	73%	100%
4.Элементарная теория музыки	11	65 %	78 %	100 %
5.Гармония	11	53 %	53 %	98 %
6.Гармония индивидуальная (фортепиано)	11	63 %	76 %	100 %
7.Безопасность жизнедеятельности	11	87 %	100 %	100 %
Среднее по циклу дисциплин ОПД		62,00	69,33	99,66

Итого по специальностям	11	73,87	79,54	99,83
-------------------------	----	-------	-------	-------

Год	Русский язык	Литература
2013	64	57
2014	79	89

Средний результаты ЕГЭ составили: в 2013 г. – по русскому языку -64, по литературе -57. Показания в 2014 г. стали выше по литературе на 89 баллов, а по русскому языку на 79 балла.

П.5 Деятельность по приоритетным направлениям.

1.По приоритетному направлению: систематическое повышение квалификации и предоставление курсов повышения квалификации училище имеет высокие показатели. В феврале стартовали КПК «ФГТ и ФГОС – единая преемственная система воспитания музыканта, в рамках современных требований работодателей» (18 февраля -19 апреля) для преподавателей ДШИ (39 чел.) г.Димитровграда и ДШИ районов в объеме 108 часов, включая «Пользователя ПК». По окончании курсов выданы свидетельства государственного образца.

КПК для преподавателей ДШИ г.Димитровграда и районов по специальностям техникума за плановый период 2012 – 2016 г.г.

2012	2013	2014	2015	2016
42 чел.	37чел.	39 чел.	15чел	15 чел

П.2 Организованы и проведены на базе ОГОБУ СПО «ДМУ» мероприятия межрегионального статуса:

1. 14.02.2014 - Межрегиональная конференция «Перспективы развития музыкального образования в условиях модернизации учебного процесса».
2. 15.02.2014 - Межрегиональный конкурс фортепианного ансамбля «Играем вместе».

4. Контрольно – методическая деятельность

В целях обеспечения управления методической работой училища используются, прежде всего, такие различные организационные формы работы с педколлективом, как педагогический совет, методический совет, предметные (цикловые) комиссии.

МС как форма методической работы с педагогами позволяет систематически работать как по задачам повышения качества обучения, совершенствования знаний у педагогов методики и педагогики, обобщения педагогического опыта, так и по организации учебно-воспитательного процесса. Заседания МС проводились планоно, ведутся протоколы заседаний.

Методическая работа с преподавателями и концертмейстерами организована через работу пяти предметных (цикловых) комиссий (ПЦК): фортепиано, инструментов народного оркестра, хорового дирижирования, струнных и духовых инструментов, общеобразовательного и социально-гуманитарного цикла. Через ПЦК проводилась работа организации контроля за качеством обучения, подготовка к итоговой аттестации, работа по развитию комплексно-методического обеспечения учебного процесса, внеклассная работа с обучающимися.

Эффективность методической работы.

Задачи, поставленные перед преподавательским составом училища, достаточно эффективно реализовывались, что показывают результаты деятельности.

Разработка и совершенствование учебно-методических материалов и документов.

П.1 В целях внедрения образовательных стандартов нового поколения и разработки учебно-методических комплексов дисциплин, профессиональных модулей педагогами проводится внушительная работа по составлению и обновлению методических рекомендаций для обучающихся, разрабатываются дидактические материалы, КИМы и КОСы. По всем дисциплинам и модулям составлены рабочие программы.

В рамках **обновления образовательного процесса** были написаны:

рабочие программы по дисциплинам общеобразовательного цикла: Основы менеджмента, Связь с общественностью (преподаватель Акулина Е.Е.), Обществоведение (включая экономику и право) (преподаватель Торгашова Ю.В.), в соответствии с ФГОС

Во 2 квартале 2014 г. преподаватели ПЦК общеобразовательного цикла по заказу Комитета по надзору и контролю в сфере образования приняли участие в подготовке материалов для создания открытого банка тестовых материалов для проведения независимой оценки качества знаний: Русский язык (Игдырова С.В.), История (Торгашова Ю.В.), Основы философии (Шарова С.Ю.), ОБЖ (Юлин А.М.), Менеджмент (Акулина Е.Е.)

В течение августа – сентября 2014 года были написаны программы модулей для специальностей хоровое дирижирование и инструментальное исполнительство (по видам инструментов): программы профессиональных модулей: «Дирижерско-хоровая деятельность», «Педагогическая деятельность», «Организационная деятельность» (Пашутина Т.Я.), в соответствии с ФГОС; программы профессиональных модулей: «Педагогическая деятельность», «Исполнительская деятельность». История фортепианного искусства (Подкопаева Н.А.), Развитие слуховых навыков в концертмейстерском классе (Казаченко И.А.)

Научно-методические конференции, семинары и методические совещания.

Требования новых стандартов образования акцентируют внимание на постоянный процесс саморазвития педагога, знания современных подходов образования, изучения новых подходов в методике преподавания, принципов обучения. Расширение теоретических знаний, обмен опытом проводился в 2014 гг. через участие в конференциях и семинарах.

Котляренко В.А. принял участие (дистанционно) в работе **второй Международной научно-практической конференции «Традиционная культура и современное образование: проблемы, традиции, инновации» г. Абакан 2014 год.** В сборнике конференции опубликована его работа «Опыт создания и использования мультимедийных пособий в музыкальном образовании».

В феврале 2014 г. в училище прошла **Межрегиональная научно-практическая конференция «Перспективы развития музыкального образования в условиях модернизации учебного процесса»**, в которой активное участие принимали преподаватели училища, а также учителя ДШИ города и районов, а также областей и республик Поволжья.

Некоторые из представленных докладов и методических разработок преподавателей училища опубликованы в одноименном сборнике. Материалы сборника отражают широкий круг современных проблем развития музыкального образования, рассматриваются актуальные

вопросы, проблемы музыкального образования и методические рекомендации из опыта работы. В сборнике представлены работы преподавателей училища:

- 1) Куприенко Л.И. «Перспективные виды и методы написания музыкального диктанта»
- 2) Ланцова Т.И. Чтение с листа и транспозиция
- 3) Подкопаева Н.А. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики обучения игре на инструменте как основное условие профессиональной подготовки преподавателя-пианиста.
- 4) Скобкина О.А. ФГТ и ФГОС – единая преемственная система воспитания музыканта, в рамках современных требований работодателей
- 5) Казаченко И.А. Перспективы музыкального образования в условиях модернизации учебного процесса

В апреле 2014 г. преподаватели училища приняли участие в **Межрегиональной научно-практической конференции «Интеграция информационных технологий в учебно-воспитательный процесс»**, г. Ульяновск. Были представлены работы преподавателей:

- 1) Куликов А.В «Основные положения дирижерской педагогики»
- 2) Котляренко В.А. «Опыт использования мультимедийных пособий в музыкальном образовании»

В сентябре 2014 г. МО преподавателей фортепиано был организован и проведен **Региональный культурно-образовательный экспресс-форум 2014**, были представлены: открытое мероприятие «Основы работы над аккомпанементом в классе фортепиано» преподавателем Биктимировой Г.И., выступления на методических объединениях преподавателями Скобкиной О.А. и Ватюковой Л.Б.

Преподаватели ДМУ принимали участие в работе **Четвертого Международного культурного форума «Культура и инвестиции: региональный аспект»**, г. Ульяновск 2014

Исследования вопросов методики обучения и воспитания студентов и внедрение их результатов в учебно-воспитательный процесс.

II.2 Современные подходы образования предполагают отход от чисто репродуктивных методов. Требования новых стандартов сосредоточены на формировании у студента множества компетенций, позволяющих ему быстро адаптироваться к той профессии (специальности), которой он обучается. Поэтому наиболее актуальными методиками преподавания признаны: деятельностно-компетентностный, личностно-ориентированный, метод проектов, использование ИКТ и др.

Преподаватели всех отделений уделяют внимание реализации этих нововведений, используют их, проводят мониторинг эффективности влияния на образовательный процесс. Результаты работы представляют в методических разработках, открытых уроках, мастер-классах.

Открытые уроки.

- 1) Открытый урок по хоровому классу (Куликов А.В., Чеха Н.В.)
- 2) «Современные методы постановки голоса» (Ватюкова Л.Б., Дмитриева Е.В.)
- 3) Открытый урок по вокальному ансамблю (Ватюкова Л.Б.)
- 4) Открытый урок по вокальному ансамблю (Пашутина Т.Я.)

- 5) «Работа над техникой. Требования по ФГТ» (Скобкина О.А.)
- 6) «Работа над гаммами в старших классах ДШИ» (Ланцова Т.И.)
- 7) «Основы работы над аккомпанементом в классе фортепиано» (Биктимировой Г.И.)

Мастер-классы и мероприятия

- 1) Мастер-класс Зевахина С.И. для ученика зерносовхозской ДШИ Романова Алексея, ДМУ
- 2) Скобкина О.А. Мастер-класс «Репертуар повышенный сложности (скрипка)» (студентка Братыгина Е.)
- 3) Казаченко И.А. Мастер-класс для преподавателей ДШИ «Развитие фортепианной сонаты в предклассический период» (студентка Магаева А.)
- 4) Зевахин С.И. Мастер-класс «Игра в ансамбле – путь к наиболее полному и быстрому развитию исполнительского мастерства».
- 5) Скобкина О.А. Открытое мероприятие «Ведение учебно-методической документации в соответствии с 273-ФЗ «Об образовании»
- 6) Котляренко В.А. Открытое мероприятие «Презентация «ДМУ». Открытое мероприятие для преподавателей и учеников ДШИ
- 7) Котляренко В.А. Открытое мероприятие «Создание мультимедийного пособия тестовых заданий по сольфеджио, музыкальной литературе, теории музыки».
- 8) Подкопаева Н.А. Открытое мероприятие «Методика обучения игре на инструменте»: «Учебно-методическое пособие «Справочник педагогического репертуара ДШИ для начального обучения»
- 9) Котляренко В.А. Мастер-класс по сольфеджио со 2 классом ДШИ р.п. Новая майна

Посещение мастер-классов и семинаров

- 1) Преподаватели музыкально-теоретического цикла посетили Региональный семинар и мастер-класс для преподавателей теоретических дисциплин на тему «Орф-педагогика на уроках сольфеджио: творческие формы работы над каноном», 2014
- 2) Преподаватели фортепианного отделения посетили мастер-класс профессора КГК им.Н.ЖигановаГалеевой Д.Ш. по камерному ансамблю «Работа над сонатной формой в классе камерного ансамбля» с участием студентки «ДМУ» Магаевой А. (пр. Казаченко И.А.)
Преподаватели отделения хорового дирижирования посетили
- 3) мастер-класс Е.В. Галицкой, солистки Лионской оперы, с участием ст. 4 курса Зубковой А. (преподаватель Ватюкова Л.Б.)
- 4) мастер-класс для руководителей коллективов Димитровграда и районов Ульяновской области: Фольклорный ансамбль под руководством зав. Кафедрой «Татарская музыка и этномузыкология» Сарваровой Л.И. КГК им. Жиганова,

Поиск путей интенсификации учебного процесса и организация обмена опытом учебно-воспитательной и методической работы.

Преподаватели находятся в постоянном поиске интенсификации учебного процесса. Это связано не с самым высоким уровнем интеллектуальных способностей студентов, владение ими исследовательских навыков, а также навыков в усвоении и осмыслении материала. Поэтому выявляются наиболее оптимальные подходы, позволяющие преподавателям достигать результатов в развитии

способностей обучающихся, достижению ими образовательных и творческих результатов. Данный опыт транслируется через взаимопосещение занятий, проведение открытых уроков и мероприятий. Проведение мониторингов развития творческих способностей позволяет выявлять проблемы и успехи, планировать следующие этапы деятельности.

Положительными результатами можно считать достижение успеха студентами в олимпиадах, конкурсах, конференциях и др. формах творческой деятельности. Этому способствует принцип личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании обучающихся с повышенным уровнем обучаемости, активизация их интеллектуальных качеств в целях гармонического развития человека как субъекта творческой деятельности.

Студенты училища принимают активное участие в творческой проектной деятельности на уроках мировой культуры (преподаватель Шарова С.Ю.). По материалам этих работ был создан печатный сборник «Письма во времени». Ведется работа над проектом «Гармония и архитектура» - музыкальные миниатюры, написанные студентами по памятникам архитектуры. С удовольствием участвуют в конференциях по вопросам истории. В феврале 2014 была проведена студенческая конференция на тему: «Вывод войск из Афганистана», были представлены презентации и выступления.

П.3 Выявление, поддержка и распространение передового управленческого и педагогического опыта.

Коллектив училища обладает колоссальными знаниями в образовательной и воспитательной работе. Преподаватели всех отделений с большим успехом транслируют накопленный опыт и замечательные традиции преподавания исполнительского мастерства и теории музыки. С большим интересом осваиваются инновационные методики: используются компьютерные технологии, формируется системное мышление у студентов, активизируются практические формы работы.

Много внимания уделяется написанию методических разработок, рекомендаций, которые публикуются в различных печатных изданиях и интернет-ресурсах. Профессионализм отмечен высокими местами на всероссийских и региональных конкурсах профессионального мастерства.

В первом квартале 2014 г. преподавателями были представлены **методические работы /доклады:**

- 1) «Перспективы музыкального образования в условиях модернизации учебного процесса», Казаченко И.А.
- 2) «ФГТ и ФГОС – единая преемственная система воспитания музыканта, в рамках современных требований работодателей», Скобкина О.А.
- 3) Перспективные виды и методы написания музыкального диктанта, Куприенко Л.И.
- 4) О некоторых возрастных и индивидуальных особенностях развития младшего школьника, Горюнова Р.А.
- 5) О некоторых проблемах музыкальной психологии в музыкальном воспитании и образовании, Горюнова Р.А.
- 6) Основы дыхательной гимнастики по А. Стрельниковой, Ватюкова Л.Б.
- 7) Обзор хорового современного исполнительства, Ватюкова Л.Б.

- 8) Дисциплины «Основы менеджмента и связи с общественностью» для формирования компетенции руководителя творческого коллектива в рамках прохождения профессионального модуля», Акулина Е.Е.
- 9) Воспитание творческой активной личности. Использование приема ассоциации, Шарова С.Ю.
- 10) Интернет – технологии. Знакомство с нотным редактором программой FINALE Продукция программы FINALE в музыкально-образовательном процессе, Котляренко В.А.
- 11) Как подготовиться к аттестации по новым требованиям, Чуканова З.Г. и Торгашова Ю.В.
- 12) Создание мультимедийного пособия тестовых заданий по сольфеджио, музыкальной литературе, теории музыки., Котляренко В.А.
- 13) Оформление документов на персональном компьютере, Скобкина О.А.
- 14) Рекомендации по проведению открытых уроков в современных условиях, Пашутина Т.Я.
- 15) Необходимость навыков сценической речи и движения в работе с хоровым коллективом и солистами, Пашутина Т.Я.
- 16) Стилистические особенности скрипичного репертуара. Использование инструктивного материала в ДМШ по стилям, Скобкина О.А.
 - 1) Исторический ракурс в развитии скрипичных школ, Скобкина О.А.
 - 2) Пашутина Т.Я. В.Гамалия «Синева», учебное пособие, аранжировка для вокального ансамбля
 - 3) Ватюкова Л.Б. Р.н.п. «Сронила колечко», учебное пособие, переложение для женского хора
- 17)
- 18) Исторический обзор скрипичной методической литературы, Скобкина О.А.

В течение второго квартала 2014 г. была продолжена работа по написанию методических разработок, пособий, аранжировок. Продолжается работа внедрению по информатизации и компьютеризации учебного процесса.

- 4) Куликов А.В. Синенко Stabatmater, учебное пособие, аранжировка для смешанного хора
- 5) Куликов А.В. Парцхаладзе «Плачут свечи», учебное пособие, аранжировка для женского хора
- 6) Ватюкова Л.Б. Р.н.п. Л.Керубини «Sanctus» из Реквиема, учебное пособие, аранжировка для женского хора
- 7) Котляренко В.А. онлайн-задания по слуховому сольфеджио и музыкальной литературе (дистанционное обучение) Творчество Й. Гайдна и В.А. Моцарта - задание № 3 от 11.04.14.
- 8) Котляренко В.А. Создание конкурсных мультимедийных олимпиадных заданий по сольфеджио (22.03.14) для Олимпиады для учащихся старших классов ДШИ №№ 1,2, «Апрель».
- 9) Шарова С.Ю. Методическая разработка «Творческие формы работы на уроках общеобразовательных дисциплин в музыкальном училище» 2014 г.
- 10) Торгашова Ю.В. Разработка конспекта урока «Социальная структура Киевской Руси»

В третьем квартале 2014 г. была продолжена работа по написанию методических разработок, пособий, аранжировок.

- 1) Гурьева Е.В. «Развитие образного мышления ученика в процессе работы над произведением кантиленного характера»
- 2) Горюнова Р.А. «Прогрессивная творческая деятельность Дж. Леннона»
- 3) Котляренко В.А. «Опыт создания и использования мультимедийных пособий в музыкальном образовании (к вопросу использования КПК в образовании)».

- 4) Чуканова З.Г. «Письменные формы опроса на уроках музыкальной литературы»
- 5) Куприенко Л.И. «Стилистический диктант (к вопросу стилистического преподавания сольфеджио)».
- 6) Торгашова Ю.В. Электронное пособие по организации самостоятельных и практических работ по истории по теме: «Древняя Русь»
- 7) Пашутина Т.Я. Переложение для вокального ансамбля «Украинские рождественские колядки»

П.4 В четвертом квартале педагоги систематизировали материалы для организации самостоятельной работы студентов

- 1) Шарова С.Ю. Методические рекомендации в помощь студентам: материалы лекций, тесты, презентации, темы для самостоятельных работ, вопросы для самопроверки
- 2) Котляренко В.А. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплинам теоретического цикла
- 3) Куприенко Л.И. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплинам теоретического цикла
- 4) Подкопаева Н.А. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплине Методика преподавания

Методическая работа была также отражена в написании пособий, аранжировок и разработок преподавателей

- 1) Куприенко Л.И. Методическое пособие «Стилистический диктант на уроках сольфеджио»
- 2) Чуканова З.Г., Котляренко В.А. «Онлайн викторины и тесты по курсу дисциплины Музыкальная литература» (по творчеству М.И. Глинки и А.С. Даргомыжского)
- 3) Горюнова Р.А., Котляренко В.А. «Онлайн викторины и тесты по курсу дисциплины Музыкальная литература» (по творчеству И.С. Баха, Дж. Верди, Ж. Бизе, А. Дворжака)
- 4) Пашутина Т.Я.. Аранжировка для вокального ансамбля, Я.Сандлер «Эли лама азавтани».
- 5) Шарова С.Ю. Методическая разработка «Примеры развития ассоциативного мышления у учащихся музыкальной школы и музыкального училища»

П.3 Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства

Котляренко В.А. Победитель I Всероссийского фестиваля-конкурса профессионального педагогического мастерства «Престиж». Диплом лауреата I степени в номинации «методические разработки» 2014 г. Чебоксары, учебно-методическое пособие – **«ОПЫТ СОЗДАНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ON-LINE МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПОСОБИЙ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ».**

П.2 Организация повышения квалификации педагогических работников.

Серьёзная работа проводилась по повышению квалификации кадров педагогических работников. Повысило квалификацию за учебный год через различные направления подготовки 25 педагогов, в том числе

- курсы по специальности прошли 11 человек на базе Казанской и Саратовской консерватории, а также в Институте повышения квалификации г. Ульяновска;
- 21 человек прошли стажировку в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова» в объеме 24 ч. Прошли аттестацию на соответствие занимаемой должности – 5 человек. Готовятся защитить квалификацию в 2015 г. - 12 человек. Проводятся консультации по новой форме аттестации.

№	Ф.И.О., должность	Последние КПК по специальности	Последние КПК по компьютерным технологиям
1	Байлова Любовь Ивановна, преподаватель	2014, УИПК ПРО г. Ульяновск «Физическое воспитание» «Совершенствование преподавания физической культуры в ОУ в условиях ФГОС» 72 ч	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.
2	Биктимирова Гульнара Ильясовна, преподаватель	2014, г. Казань, КГК Курсы повышения квалификации по программе семинара «Современные образовательные технологии в ССУЗ и вузах» 72 ч. 2014 г. Казань, КГК стажировка по программе «Некоторые вопросы исполнения произведений И.С. Баха»,	2013, Центр компьютерных стажировок, курс: «Компьютер для офиса менеджера «Базовая компьютерная подготовка» (44час.)
3	Ватюкова Людмила Борисовна, преподаватель	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова» в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Хоровое	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

		образование на современном этапе»	«Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.
4	Гурьева Екатерина Владимировна, преподаватель, концертмейстер	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Актуальные аспекты преподавания фортепиано в современном образовательном учреждении», 8ч.	
5	Горюнова Райса Адельшовна, преподаватель	2014, г. Казань, КГК Курсы повышения квалификации по программе семинара «Современные образовательные технологии в ССУЗ и вузах» 72 ч 2014 г. Казань, КГК стажировка по программе «Музыкант-профессионал и проблемы его реализации в современном мире»	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.
6	Дмитриева Елена Владимировна, концертмейстер	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Искусство аккомпанемента традиционные и инновационные методики»,	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)-

			2014г.
7	Дыранов Владимирович Вениаминович, преподаватель	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Современные проблемы музыкального исполнительства и обучения игре на народных инструментах»	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.
8	Зевахин Станислав Иванович, преподаватель	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Современные проблемы музыкального исполнительства и обучения игре на народных инструментах»	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.
9	Казаченко Ирина Алексеевна, преподаватель	2013, г. Москва, «Современные методики игре на фортепиано» 72 часа 2014г. Саратов КПК «Музыкальное искусство: педагогические традиции и инновации» 72 часа 2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Некоторые вопросы исполнения	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.

		произведений И.С. Баха»	
10	Калина Светлана Александровна, Концертмейстер	ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова, Стажировка в объеме 24 часа в рамках II Всероссийского музыкального конкурса в соответствии с программой «Современные тенденции развития вокального искусства, проблемы и особенности вокального обучения»	
11	Котляренко Владимир Андреевич, преподаватель	2014, г. Казань, КГК Курсы повышения квалификации по программе семинара «Современные образовательные технологии в ССУЗ и вузах» 72 ч 2014 г. Казань, КГК стажировка по программе «Музыкант-профессионал и проблемы его реализации в современном мире»	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.
12	Куликов Анатолий Владимирович, преподаватель	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Хоровое образование на современном этапе»	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.
13	Куприенко Людмила	2014, г. Казань, КГК Курсы повышения квалификации по	ФГАОУ ВПО «Национальный

	Ильинична, преподаватель	программе семинара «Современные образовательные технологии в ССУЗ и вузах» 72 ч 2014 г. Казань, КГК стажировка по программе «Музыкант-профессионал и проблемы его реализации в современном мире»	исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)-2014г.
14	Ланцова Таисия Ивановна, преподаватель	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Некоторые вопросы исполнения произведений И.С. Баха», 2014г. Саратов КПК «Музыкальное искусство: педагогические традиции и инновации» 72 часа	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)-2014г.
15	Макарова Светлана Сергеевна, преподаватель	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации»,	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)-2014г.
16	Масленников Игорь Михайлович, преподаватель	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

		«Современные проблемы музыкального исполнительства и обучения игре на народных инструментах»	«Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)-2014г.
17	Мельников Георгий Сергеевич, преподаватель	2014г. Стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Современные проблемы развития ансамблевого исполнительства на духовых и ударных инструментах»	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)-2014г.
18	Пашутина Татьяна Яковлевна, преподаватель	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Хоровое образование на современном этапе»,	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)-2014г.
19	Подкопаева Наталья Алексеевна, преподаватель	2014г., стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Некоторые вопросы исполнения произведений И.С. Баха», 2014г. Саратов КПК «Музыкальное	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в

		искусство: педагогические традиции и инновации» 72 часа	образовании» (36ч)-2014г.
20	Скобкина Ольга Александровна, преподаватель	С 12.04.2014 по 14.04.2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Современные тенденции в исполнительстве и обучении на струнных инструментах», Удостоверение №Д-379 от 14.04.2014г. г.Казань; 2014 г. ФГБОУ ВПО Нижегородская Государственная Консерватория им. М.И.Глинки «Проблемы совершенствования музыкального образования. Струнные инструменты. Скрипка.	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)-2014г.
21	Торгашова Юлия Владимировна, преподаватель	2013, Москва, «Актуальные проблемы современного образования: стандарты второго поколения»	2012, «операционная система Линкус и пакет свободных программ»
22	Чеха Наталья Владимировна, концертмейстер	2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Актуальные аспекты преподавания фортепиано в современном	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно - коммуникационные

		образовательном учреждении», 2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Искусство аккомпанемента традиционные и инновационные методики»,	технологии в образовании» (36ч)- 2014г.
23	Шарова Светлана Юрьевна, Преподаватель	2014, УИПК ПРО г. Ульяновск «Актуальные вопросы профессиональной педагогики» «Основы профессионально- педагогической деятельности» 108 часов 2014г. стажировка в ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова в объеме 24 ч. в соответствии с программой «Психологические основы музыкальных способностей и одаренности»,	2014, УИПК ПРО г. Ульяновск Модуль ИКТ
24	Чуканова Зоя Григорьевна, преподаватель	2014, г. Казань, КГК Курсы повышения квалификации по программе семинара «Современные образовательные технологии в ССУЗ и вузах» 72 ч 2014 г. Казань, КГК стажировка по программе «Музыкант-профессионал и проблемы его реализации в современном мире»	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.

25	Юлин Александр Михайлович, преподаватель организатор	2014 г., Областное государственное казенное учреждение «Служба гражданской защиты и пожарной безопасности Ульяновской области» - Учитель БЖД и преподаватель ОБЖ	ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (36ч)- 2014г.
----	--	---	---

	1 КВАРТАЛ 2014	2 КВАРТАЛ 2014	3 КВАРТАЛ 2014	4 КВАРТАЛ
Рабочие программы	3 единицы	2 единицы	7 единиц	3 единицы
	1. Акулина Е.Е. «Связь с общественностью» 2. Акулина Е.Е. «Основы менеджмента» 3. Торгашова Ю.В. «Обществоведение (включая экономику и право)»	1. Подкопаева Н. А. История фортепианного искусства 2. Казаченко И.А. Развитие слуховых навыков в концертмейстерском классе	1. Скобкина О.А. Педагогические основы преподавания теоретических дисциплин: основы организации учебного процесса 2. Шарова С.Ю. Педагогические основы преподавания теоретических дисциплин: основы психологии музыкального восприятия 3. Подкопаева Н.А. История исполнительского искусства 4. Подкопаева Н.А. Устройство клавишных инструментов 5. Дыранов В.В. Дирижирование, чтение оркестровых партитур: дирижирование 6. Дыранов В.В. Изучение родственных инструментов 7. Дыранов В.В. Ансамблевое исполнительство	1. Пашутина Т.Я. «Дирижерско-хоровая деятельность», 2. Пашутина Т.Я. «Педагогическая деятельность», 3. Пашутина Т.Я. «Организационная деятельность»
Методическое разработки и учебные пособия	5 единиц	12 единиц	7 единиц	10 единиц
	1. Куприенко Л.И. «Перспективные виды и методы написания музыкального диктанта» 2. Ланцова Т.И. Чтение с листа и транспозиция 3. Подкопаева Н.А. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и	Комплекты КИМов для открытого банка тестовых материалов для проведения независимой оценки качества знаний: 1. Русский язык (Игдырова С.В.) 2. История (Торгашова Ю.В.)	1. Гурьева Е.В. «Развитие образного мышления ученика в процессе работы над произведением кантиленного характера» 2. Горюнова Р.А. «Прогрессивная творческая деятельность Дж. Леннона» 3. Котляренко В.А. «Опыт	1. Пашутина Т.Я.. Аранжировка для вокального ансамбля, Я.Сандлер «Эли лама азавтани». 2. Шарова С.Ю. Методическая разработка «Примеры развития ассоциативного мышления у

	методики обучения игре на инструменте как основное условие профессиональной подготовки преподавателя-пианиста. 4. Скобкина О.А. ФГТ и ФГОС – единая преемственная система воспитания музыканта, в рамках современных требований работодателей 5. Казаченко И.А. Перспективы музыкального образования в условиях модернизации учебного процесса	3. Философия (Шарова С.Ю.) 4. ОБЖ (Юлин А.М.) 5. Менеджмент (Акулина Е.Е.) 6. Куликов А.В. Синенко Stabatmater, учебное пособие, аранжировка для смешанного хора 7. Куликов А.В. Парцхаладзе «Плачут свечи», учебное пособие, аранжировка для женского хора 8. Пашутина Т.Я. В.Гамалия «Синева», учебное пособие, аранжировка для вокального ансамбля 9. Ватюкова Л.Б. Р.н.п. «Сронила колечко», учебное пособие, переложение для женского хора 10. Ватюкова Л.Б. Р.н.п. Л.Керубини «Sanctus» из Реквиема, учебное пособие, аранжировка для женского хора. 11. Котляренко В.А. онлайн-задания по слуховому сольфеджио и музыкальной литературе (Творчество Й. Гайдна и В.А. Моцарта) - задание №	создания и использования мультимедийных пособий в музыкальном образовании (к вопросу использования КПК в образовании)». 4. Чуканова З.Г. «Письменные формы опроса на уроках музыкальной литературы» 5. Куприенко Л.И. «Стилистический диктант (к вопросу стилистического преподавания сольфеджио)». 6. Торгашова Ю.В. Электронное пособие по организации самостоятельных и практических работ по истории по теме: «Древняя Русь» 7. Пашутина Т.Я. Переложение для вокального ансамбля «Украинские рождественские колядки»	учащихся музыкальной школы и музыкального училища» 3. Шарова С.Ю. Методические рекомендации в помощь студентам: материалы лекций, тесты, презентации, темы для самостоятельных работ, вопросы для самопроверки 4. Котляренко В.А. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплинам теоретического цикла 5. Куприенко Л.И. Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплинам теоретического цикла 6. Подкопаева Н.А. . Методические рекомендации к самостоятельной работе студентов по дисциплине методика преподавания 7. Куприенко Л.И. Методическое пособие «Стилистический диктант на уроках сольфеджио» 8. Чуканова З.Г., Котляренко В.А. «Онлайн викторины и тесты по курсу дисциплины Музыкальная литература» (по творчеству М.И. Глинки и
--	---	---	--	--

		3 от 11.04.14. 12. Котляренко В.А. Создание конкурсных мультимедийных олимпиадных заданий по сольфеджио		А.С. Даргомыжского) 9. Горюнова Р.А., Котляренко В.А. «Онлайн викторины и тесты по курсу дисциплины Музыкальная литература» (по творчеству И.С. Баха, Дж. Верди, Ж. Бизе, А. Дворжака). 10. «Дирижерское исполнительство - сложный комплекс взаимодействия различных видов муз.деятельности»
Открытые уроки и мастер- классы	12 единиц	1 единица	2 единицы	3 единицы
	1. Скобкина О.А. Мастер-класс «Репертуар повышенный сложности (скрипка)» (студентка Братыгина Е.) 2. Зевахин С.И. Мастер-класс «Игра в ансамбле – путь к наиболее полному и быстрому развитию исполнительского мастерства». 3. Казаченко И.А. Мастер-класс для преподавателей ДШИ «Развитие фортепианной сонаты в предклассический период» (студентка Магаева А.) 4. Ланцова Т.И. Открытый урок «Работа над гаммами в старших классах ДШИ» 5. Подкопаева Н.А.	1. Зевахин С.И. Мастер-класс для ученика зерносовхозской ДШИ Романова Алексея, ДМУ	1. В рамках проведения регионального культурно-образовательного экспресс-форума 2014 был проведен мастер-класс «Основы работы над аккомпанементом в классе фортепиано» преподавателем Биктимировой Г.И. 2. В рамках проведения регионального культурно-образовательного экспресс-форума 2014 был проведен мастер-класс преподавателем Скобкиной О.А.	1. Котляренко В.А. Мастер-класс по сольфеджио со 2 классом для преподавателей ДШИ р.п. Новая майна 2. Куликов А.В. открытый урок по дирижированию со студенткой 3 курса Линартини. Работа над музыкальным произведением «Кондор». 3.Куприенко Л.И. Открытый урок по сольфеджио.

	Открытый урок «Методика обучения игре на инструменте»: «Учебно-методическое пособие «Справочник педагогического репертуара ДШИ для начального обучения» 6. Ватюкова Л.Б., Дмитриева Е.В. Открытый урок «Современные методы постановки голоса» 7. Куликов А.В., Чеха Н.В. Открытый урок по хоровому классу 8. Ватюкова Л.Б. Открытый урок по вокальному ансамблю 9. Пашутина Т.Я. Открытый урок по вокальному ансамблю 10. Котляренко В.А. Создание мультимедийного пособия тестовых заданий по сольфеджио, музыкальной литературе, теории музыки. 11. Котляренко В.А. «Презентация «ДМУ». Открытое мероприятие для преподавателей и учеников ДШИ» 12. Скобкина О.А. Открытое мероприятие «Ведение учебно-методической документации в соответствии с 273-ФЗ «Об образовании».			
--	--	--	--	--

Участие в мастер - классах	2 единицы	1 единица	0 единиц	0 единиц
	1. Ватюкова Л.Б. Мастер-класс Е.В. Галицкой, солистки Лионской оперы, с участием ст. 4 курса Зубковой А. 2. Фольклорный ансамбль под руководством зав. Кафедрой «Татарская музыка и этномузыкалогия» Сарваровой Л.И. КГК им. Жиганова, мастер-класс для руководителей коллективов Димитровграда и районов Ульяновской области	преподаватели фортепианного отделения посетили мастер- класс по камерному ансамблю «Работа над сонатной формой в классе камерного ансамбля» с участием профессора КГК им.Н.ЖигановаГалеевой Д.Ш. с участием студентки «ДМУ» Магаевой А. (пр. Казаченко И.А.)		
Участие в семинарах, конференциях, форумах	1 единица	2 единиц	2 единицы	1 единица
	Матвеева Т.А. Областной семинар библиотекарей «Вечные ценности -новые реалии» 18.03.2014г. 4 часа	Преподаватели училища приняли участие в Межрегиональной научно-практической конференции «Интеграция информационных технологий в учебно-воспитательный процесс» г. Ульяновск, апрель 2014: 1. Куликов А.В «Основные положения дирижерской педагогики» 2. Котляренко В.А. «Опыт использования мультимедийных пособий в музыкальном образовании»	1.Юлин А.М. Учебно-методический сбор по гражданской обороне 2. 4 Международный культурный форум «Культура и инвестиции: региональный аспект», 2014 (Казаченко И.А., Скобкина О.А., Чуканова ЗГ, Шарова С.Ю., Макарова С.С., Ватюкова Л.Б. и др)	1. Скобкина О.А. Региональный семинар «Проведение государственной аккредитации учреждений», ЦСНК Ульяновской области

КПК	2 единицы 1. Байлова Л.И. УИПК ПРО г. Ульяновск ««Совершенствование преподавания физической культуры в ОУ в условиях ФГОС» 72 часа 2. Скобкина О.А. КПК для преподавателей оркестрово-струнных отделений (скрипка) в рамках Всероссийской олимпиады г. Нижний Новгород 72 часа	1 единица 1. Юлин А.М. прошел обучение в Учебно-методическом центре по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям Ульяновской области по направлению преподаватель ОБЖ	2 единицы 1. Матвеева Т.А. прошла обучение в ОГБОУ СПО «Ульяновское училище культуры (техникум)» по программе «Библиотекведение», 72 часа 2. Шарова С.Ю. прошла КПК в ОГБОУ ДПО УИПК ПРО г. Ульяновск «Актуальные вопросы профессиональной педагогики» «Основы профессионально-педагогической деятельности», 108 часов	28 единиц 1. Сентябрь-октябрь 2014, 21 преподаватель прошли КПК «Пользователь ПК» на базе ДИТИ НИЯУ МИФИ (21 ч) 2. Сентябрь – октябрь 2014, КПК в Казанской государственной консерватории: «Музыкант-профессионал и проблемы его реализации в современном мире. Современные образовательные технологии», посетили преподаватели общепрофессионального цикла: Котляренко В.А., Горюнова Р.А., Чуканова З.Г., Куприенко Л.И. (4 ч) 3. Ноябрь 2014: КПК в Саратовской государственной консерватории посетили преподаватели фортепианного отделения: Казаченко И.А., Подкопаева Н.А., Ланцова Т.И. (3 ч)
Аттестация	0 единиц	0 единиц	0 единиц	1 единица

				Юлин А.М. соответствие занимаемой должности
Работа в жюри	3 единицы	7 единиц	0 единиц	2 единицы
	1. Зевахин С.И. Региональный конкурс молодых музыкантов-исполнителей на народных инструментах «Солнечные переборы» 2. Котляренко В.А., Чуканова 3.Г. Проведение муниципальной и региональной музыкально-теоретической олимпиады среди учащихся ДШИ г. Димитровграда 3. Казаченко И.А., Ланцова Т.И., Биктимирова Г.И.. Городской конкурс «Созвучие»	1. Казаченко И.А. городской конкурс «Дивертисмент» 2. Казаченко И.А., региональный конкурс «Дивертисмент» 3. Биктимирова Г.И., межзональный фестиваль-конкурс «Твой звездный час», с/х им. Крупской 4. Зевахин С.И., межзональный фестиваль-конкурс «Твой звёздный час», с/х им. Крупской. 5. Пашутина Т.Я., межзональный фестиваль-конкурс «Твой звездный час» (председатель жюри в номинации «Вокал и хоровое пение») 6. Открытый городской конкурс «Поющая весна» (Пашутина Т.Я., Куликов А.В., Ватюкова Л.Б.) 7. Олимпиада для учащихся старших классов ДШИ №№ 1,2, «Апрель» (В. А. Котляренко, Л. И. Куприенко)		1. Гурьева Е.В. Муниципальный этап I Всероссийского конкурса учащихся ДШИ и студентов ССУЗ по курсу фортепиано «Концертино». 2. Теоретическая олимпиада для учащихся ДШИ

Мероприятия	1 единица	0	1 единица	4 единицы
	1. Казаченко И.А. Проведение научно-практической конференции «Перспективы развития музыкального образования в условиях модернизации учебного процесса»		1 Казаченко И.А. Организация и проведение регионального культурно-образовательного экспресс-форума 2014	Проведены открытые мероприятия в рамках декады истории: 1. Викторина по истории России 9-17 вв. 2. Олимпиада по истории для 1-3 курсов 3. Муниципальный этап I Всероссийского конкурса учащихся ДШИ и студентов ССУЗ по курсу фортепиано «Концертино». 4. Теоретическая олимпиада для учащихся ДШИ
Нормативные акты	3 единицы	5 единиц	4 единицы	3 единицы
	1. Положение о применении и снятии мер дисциплинарного характера ОГОБУ СПО «ДМУ» 2. Положение о внутреннем распорядке 3. Административный регламент	1. Положение о приеме, 2. Положение об ИГА, 3. Положение о стипендиях. 4. Положения о проведении теоретических олимпиад для учащихся музыкальных школ: 5. Положение о конкурсе-фестивале «Брависсимо»	Положения о проведении муниципальных этапов проведения Всероссийских конкурсов 1. «Созвучие», 2. «Дивертисмент», 3. «Концертино». 4. Положение о межрегиональной научно-практической конференции «Роль музыкального образования и хорового исполнительства в процессе формирования культурной среды».	1. Положение регионального конкурса «Поющая весна» 2. Положение регионального фестиваля «Песни Победы» 3. Положение об аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности

5. Мероприятия Международного, Всероссийского, Регионального (областного), районного уровня, проведенные ОГУК или у

правлением культуры МО:

5.1. Международные:

№ п/п	Организатор мероприятия	Дата мероприятия	Тема мероприятия	Количество участников	Результаты мероприятия (измеряемый)	Примечание (др. важная информация)
1.	Казанская государственная консерватория	02.04-04.04.2014	Открытый международный конкурс – смотр среди учащихся дирижерско-хоровых отделений СУЗов	Терехова Д.-4 курс ХД	III место	Преп. Пашутина Т.Я.
2.	Фонд «Таланты вселенной» при поддержке министерств культуры, образования и науки РФ, автономной р. Крым, р. Беларусь	Апрель 2014	Конкурс-фестиваль «Ветер перемен»	Вокальный ансамбль «Примавера» 10	Лауреат 2 степени	Преп. Пашутина Т.Я.
3.	г. Абакан	2014	Вторая Международная научно-практическая конференция «Традиционная культура и современное образование: проблемы, традиции, инновации»	1	1 публикация	-
4.	Г. Чебоксары	2014	I Всероссийского фестиваля-конкурса профессионального педагогического мастерства «Престиж».	1	лауреат I степени в номинации «методические разработки»	Препод Котляренко В.А.

ИТОГО: мероприятий - 4; участников – 13.

5.2. Всероссийские:

<i>№ п/п</i>	<i>Организатор мероприятия</i>	<i>Дата мероприятия</i>	<i>Тема мероприятия</i>	<i>Количество участников</i>	<i>Результаты мероприятия (измеряемый)</i>	<i>Примечание (др. важная информация)</i>
1.	Министерство культуры РФ г. Москва Академия хорового искусства им.В.С.Попова	05.04-06.2014	Творческая олимпиада «Созвучие» «За профессиональные перспективы» в номинации «Сольное пение»	Зубкова А. – 4 курс ХД	3 место	Преподаватель Ватюкова Л.Б
2.	г. Ульяновск	04.12.2014 22.11.2014	Всероссийский конкурс по общему фортепиано для студентов ССУЗов «Концертино». Всероссийский хоровой фестиваль	Петрова Ю. – 3 курс ХД Хор ДМУ	Дипломант 4 место Лауреат 3 место	Преподаватель Гурьева Е.В. Руководитель Куликов А.В.
3.	Чебоксарский детско юношеский фонд	Март 2014	Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Путь к звездам»	Чертопьятов В. Зубкова А. Потрекеева Е., Братыгина Е. ансамбль «Вдохновение»	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени лауреат 2 степени лауреат 2 степени	преподаватель Мельников Г.С. преподаватель Ватюкова Л.Б. преподаватель Скобкина О.А. руководитель Ватюкова Л.Б)
4.	г.Казань	Март 2014	V Всероссийский конкурс ОДУИ для СПО и ДШИ	Чертопьятов В.	Лауреат 3 степени	преподаватель Мельников Г.С.)

ИТОГО: мероприятий - 5; участников - 30

5.3. Межрегиональные:

№ п/п	Организатор мероприятия	Дата мероприятия	Тема мероприятия	Количество участников	Результаты мероприятия (измеряемый)	Примечание (др. важная информация)
1.	ОГОБУ СПО «ДМУ»	14.02.2014	Межрегиональная конференция «Перспективы развития музыкального образования в условиях модернизации учебного процесса»	60	Публикация сборника по итогам конференции	-
2.	ОГОБУ СПО «ДМУ»	15.02.2014	Межрегиональный конкурс фортепианного ансамбля «Играем вместе»	98 ДМУ-лауреаты 3 место Прохорова А. и Черемухина Е.	Участие в конкурсе 98 исполнителей из Самары, Тольятти, Ульяновска, Димитровграда, Мелекесского района	Преподаватель Подкопаева Н.А.

ИТОГО: мероприятий - 2; участников – 158.

5.4. Региональные

№ п/п	Организатор мероприятия	Дата мероприятия	Тема мероприятия	Количество участников	Результаты мероприятия (измеряемый)	Примечание (др. важная информация)
1.	ОГОБУ СПО «ДМУ»	09.09.2014	Культурно-образовательный экспресс «Форум 2014».	60	Публикация на сайте «ДМУ» методических работ участников Форума	
2.	ОДШИ Г. Ульяновск	26.10.2014	Региональный этап 5-х «Дельфийские игры» в номинации «Гитара»	1. Гиматдинова А. – 3 курс ИНО	Серебро	Преподаватель Сальников С.Н
3.	Г. Ульяновск	27.10.2014	Региональный этап 5-х «Дельфийские	Братыгина	Золото	Преподаватель

			игр» в номинации «Скрипка»	Е.- 3 курс ОСИ		Скобкина О.А.
4.	Г.Ульяновск	23.11.2014	Региональный этап всероссийского хорового фестиваля- конкурса	Хор ДМУ	3 место	Руководитель Куликов А.В.
5.	ОГОБУ СПО «ДМУ»	15.03.2014	Выступление Фольклорного ансамбля дирижерско-хоровой кафедры КГК им Н. Жиганова «Волжские мотивы», мастер-класс Сарваровой Л.И.	70	Увеличение доли слушателей – охват аудитории «ДМУ», ДШИ и общеобразовательных школ г. Димитровграда	Сохранение культурных традиций народов Поволжья
6.	ОГОБУ СПО «ДМУ»	11.04.2014	Концерт Фортепианного трио КГК им. Н.Жиганова, мастер-класс Д.Галеевой (фортепиано), Е. Рольбиной (скрипка), А. Каменского (виолончель)	50	Участие в мероприятии студентов и преподавателей Димитровграда, Тольятти и Самары.	Сотрудничеств о с ведущими ВУЗами России
7.	ОГОБУ СПО «ДМУ»	09.09.2014	Концерт фортепианной музыки студентов и аспирантов КГК им. Н.Жиганова в рамках проведения Культурно-образовательного экспресса «Форум 2014».	60	Оказание методической помощи преподавателям «ДМУ», ДШИ г. Димитровграда и Ульяновской обл.	Сотрудничеств о с ведущими ВУЗами России
8.	ОГОБУ СПО «ДМУ»	31.10.2014	Концерт фортепианного дуэта КГК им. Н.Жиганова.	70	Увеличение доли слушателей – охват аудитории «ДМУ», ДШИ и общеобразовательных школ г. Димитровграда и Ульяновской области.	Сотрудничеств о с ведущими ВУЗами России
9.	Ульяновская филармония и ОГОБУ СПО «ДМУ»	Январь- декабрь 2014	7 литературно-музыкальных композиций для школьников и музыкальных сказок для детей дошкольного возраста Ульяновской государственной филармонии	860	Увеличение доли охвата школьной аудитории в 4 раза (по сравнению с 2013 годом)	Воспитание школьной аудитории
10.	Региональная образовательная акции, посвященной	12.04.2014	Написание добровольного диктанта	Студенты училища 3 чел.	Воспитание патриотизма, любви к родному языку, повышение грамотности	Зам. директора по учебной работе

	«Году культуры»					
--	-----------------	--	--	--	--	--

ИТОГО: мероприятий - 14; участников – 1120.

5.6. Районные, в т.ч. и/или поселковые

<i>№ п/п</i>	<i>Организатор мероприятия</i>	<i>Дата мероприятия</i>	<i>Тема мероприятия</i>	<i>Количество участников</i>	<i>Результаты мероприятия (измеряемый)</i>	<i>Примечание (др. важная информация)</i>
1	Директор и зам. директора по у/р О.А. Скобкина	январь-декабрь	Дни открытых дверей, «Ярмарка вакансий», профориентационные мероприятия	300	Выполнение плана набора студентов на 1 курс в 2014 г. и компания по приему 2015г.	Выполнение плана приема по гос. заданию
2	ОГБОУ СПО «ДМУ»	январь-декабрь	10 выездных концертов «Музыкальный калейдоскоп» в ДШИ города и района	300	Увеличение доли слушателей классической музыки, профориентационная работа	Пропаганда классической музыки, профориентационная работа

ИТОГО: мероприятий - 15; участников – 600

5.7. Муниципальные:

Мероприятия по воспитательной работе (по направлениям)

1. Трудовое воспитание (8 субботников х 60 человек)
2. Культурно-массовая работа, подготовка мероприятий студентами (расширение профессионального кругозора) (15 классных часов х 65 чел.) п.1
 - Концерт поздравления к 8 марта (подготовлено студсоветом; (07.03.2014)
 - Выпускной вечер, поздравление подготовлено студентами. (21.06.2014)
 - Вечер «Посвящения в студенты» (17.10.2014)
3. Формирование здорового образа жизни (30 мероприятий х 30 чел)

Спортивно-массовые мероприятия

№	Мероприятия	Даты	Кол-во участников
1	Оздоровительные мероприятия: А) походы выходного дня; Б) катание на коньках	09.02, 16.02 08.02, 15.02, 22.02	25 чел.
2	Атлетическое троеборье. Личное первенство ДМУ (девушки)	17.02, 18.02	40 чел
3	Участие. Зимний полиатлон. Соревнование допризывной молодежи города Димитровграда	20.02	5 чел.
4	Участие. Всероссийская массовая лыжная гонка «Лыжня России – 2014»	23.02	20 чел.
5	Беседа «Взаимосвязь общей культуры и образа жизни»	25.02	50 чел.
6	Походы выходного дня на лыжах	02.03., 09.03.2014	25 чел.
7	Легкоатлетическая эстафета в закрытом помещении	04.03.2014	50 чел.
8	Игры на воде. Водное поло	18.03.2014	45 чел.
9	Плавание. Марафон. Личное первенство ДМУ	25.03.2014	45 чел.

10	Беседа. Физическая подготовка допризывника	12.03.2014	5 чел.
11	Всемирный день здоровья: 1. Викторины «здоровое питание» 2. Мероприятия в бассейне: - игры на воде; - прыжки в воду; - плавание под водой. 3. Спортивные игры: волейбол, народный мяч	07.04.2014г.	1. 10 чел. 2. 15 чел. 3. 8 чел.
12	Плавание. Личное первенство ДМУ	15.04.2014г	45 чел.
13	Плавание. Эстафета. Командное первенство ДМУ.	22.04.2014г.	45чел
14	Участие в городской легкоатлетической эстафете	24.04.2014г.	20 чел.
15	Беседа. Влияние физических упражнений на здоровье, физическое развитие и творческую занятость музыканта	12.05	1 курс
16	Беседа. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	28.05	2., 3 курс
17	Участие в городской легкоатлетической эстафете	14.05	20 чел.

18	Летнее многоборье ГТО. Личное первенство ДМУ среди девушек	19.05	40 чел.
19	Мониторинг физической подготовки студентов	05.05-21.05	40 чел.
20	Легкоатлетический кросс ДМУ «Золотая осень»	15.09.2014	40 чел.
21	Всероссийский день бега. Кросс наций 2014года	21.09.2014	20 чел.
22	Городская спартакиада ССУЗов. Легкоатлетический кросс	24.09.2014	18 чел.
23	Настольный теннис. Турнир ДМУ	10.10 – 13.10.2014	12 чел.
24	Городская спартакиада ССУЗов. Настольный теннис ДТК	12.11.2014г в 14.00	6 чел.
25	Участие в акции «Начни с себя», посвященной Дню отказа от курения	20.11.2014	60 чел.
26	Бадминтон. Турнир ДМУ. СОШ №6 День здоровья	22.11-23.11, 29.11.2014г. СОШ №6	12 чел.
27	Лекция о здоровом образе жизни в День здоровья	29.11.2014г.	25 чел.
28	Троеборье. Лично – командное первенство. Д/С «Дельфин»	17.11-22.11.2014г.	50 чел.

29	Шахматы. Личное первенство ДМУ	08.12 - 12.12.2014	12 чел.
30	Катание на коньках	07.12, 14.12, 21.12.2014	25 чел.

4. Профилактика потребления наркотиков, алкоголя, табака (20 мероприятий x 65 чел.

Выполнен план работы по проведению межведомственной антинаркотической акции «В будущее – без наркотиков!» на территории Ульяновской области за 2014 год

№ п/п	Наименование мероприятия/ краткое содержание	Дата/ место проведения	Количество участников	Ответственный
1	Тематические выставки в библиотеке ДМУ: 1. «В будущее – без наркотиков!» 2. «Избираем жизнь» 3. «О вредных привычках» Распространение информации о причинах, формах и последствиях злоупотребления наркотическими средствами.	1. Январь 2014г. Библиотека ДМУ 2. Март.2014 3.Декабрь 2014	67 чел.	Матвеева Т.А.- заведующая библиотекой
2	4.Темы уроков ОБЖ и БЖД «Личная безопасность», «Сохранение здоровья» 5. Организация и проведение Интернет - урока «Имею право знать», посвященного профилактике употребления наркотиков и ПАВ 6. Формирование у подростков навыков анализа и критической оценки информации, получаемой о наркотиках, и умения принимать правильные	По учебному плану Ноябрь 2014	30 чел.	Юлин А.М. - преподаватель

	решения.			
3	7.Предоставление альтернатив наркотизации. Вовлечение в общественную деятельность 8. Вовлечение в концертную деятельность (См. план концертной деятельности) 9. Работа студенческого совета:	7.По плану воспитательной 8 По плану концертной деятельности	67 чел.	Чуканова З.Г.- заместитель директора по воспитательной работе Шарова С.Ю.
4	10. Воспитание навыков здорового образа жизни в процессе обучения и контроль за их усвоением на уроках физической культуры (См. план по физическому воспитанию)	По плану занятий по физической культуре, по плану спортивных мероприятий	67 чел.	Байлова Л.И. – зав. по физической культуре
5	Тематические классные часы: 11. «Мифы о наркомании» 12. Встреча с работником наркоконтроля Тетеревковой Е.Г. 13. «Курение и его влияние на здоровье» 14. Беседа с врачом в женской консультации о здоровье девушки, женщины	1. 21.03.2014 2. 28.03.2014 3. 28.11.2014 4. 09.04.2014	1. 25 чел. 2. 40 чел. 3. 25 чел. 4. 12 чел.	1. Горюнова Р.А. – классный руководитель 2. Чуканова З.Г.-зам. по в/р 3. Подкопаева Н.А.-классный руководитель 4. Чуканова З.Г.- зам по в/р
6	15. Проведения разъяснительной работы прохождения добровольного тестирования на предмет употребления наркотиков и иных ПАВ 16. Беседа с наркологом	1. Ноябрь 2014 2. 14.11.2014	37 чел. 20 чел.	Чуканова З.Г.- заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители

	17. Добровольное тестирование на наркотики	3. 14.11.2014	16 чел.	
7	18. Медицинский осмотр несовершеннолетних	16.06.2014	37 чел.	Чуканова З.Г.- зам. по в/р
8	19. Уголок доверия. Вывешивание номеров телефонов центра психологической помощи «Доверие», «горячей линии» Комиссии по делам несовершеннолетних	постоянно		Чуканова З.Г.- зам. по в/р
9	20. Беседа со священником о ценностях жизни	21.11.2014	35 чел.	Чуканова З.Г.- заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители

5 Патриотическое воспитание (25 мероприятий x 65 чел)

1. Участие в праздновании 76 годовщина образования Ульяновской области- В ЦКиД «Восход» (16.01.2014г.)
2. Концерт - поздравление ко Дню защитника Отечества (22.02.2014)
3. «Памятью - живы» - к 25-летию вывода войск из Афганистана. Встреча с участником событий Николаевым Н.Н. (12.02.2014г.)
4. Участие в областном совещании «Уроки мужества» (28.02.2014г.)
5. Участие в митинге в поддержку Украины (14.03.2014г.)
6. Главным праздником, воспитывающим *патриотические чувства*, явился праздник - День Победы. В честь него было проведено ряд мероприятий:

День Победы 2014 год

№	Мероприятия	Дата	Количество участников	Целевая молодежная аудитория	Ответственный
1	Встреча с ветеранами с приглашением детей из детского реабилитационного центра «Радуга»,	07.05.2014г.	20	120	Терентьева А.П.-

	школьников. Концерт. Круглый стол.				педагог-организатор Чуканова З.Г. – зам. по воспитательной работе
2	Сочинение «Участники войны в моей семье»	Апрель 2014г.	30	30	Игдырова С.В. - преподаватель русского языка
3	Возложение цветов к вечному огню	09.05.2014г.	15	15	Чуканова З.Г. – зам. по воспитательной работе
4	Участие студентов и преподавателей ДМУ в городских торжественных мероприятиях в составе творческих коллективов: 1.Академический хор под управлением А.В.Куликова; 2. Духовой оркестр под управлением Хасиятуллова Н.А.; 3.Оркестр народных инструментов «Родник»	Апрель, май 2014г.	15	Молодежь города	Терентьева А.П. – педагог - организатор

7. В составе Димитровградского духового оркестра преподаватель ДМУ Мельников Г.С. и его ученик, студент 1 курса Чертопьятов В. в рамках подписанного соглашения между Правительством Ульяновской области и республикой Крым приняли участие в Международном фестивале военных духовых оркестров «Война и мир», который состоялся в г.Феодосии с 14 по 16 июня 2014г., а также выступили в п.Коктебель 13 и 14 июня.

8. Большое внимание уделялось патриотическому воспитанию студентов на Дне знаний 2014года

Проведен День знаний с тематикой о юбилейных датах: 700 лет Сергию Радонежскому, 250 лет Эрмитажу, 100 лет 1 мировой войне.

По окончании торжественной части были проведены уроки памяти, посвященные 100-летию начала 1 мировой войны:

9. 1 курс – на уроке Мировой художественной культуры прослушал лекцию « 1 Мировая война в русском искусстве 20 века»;
10. 2 курс - на уроке Истории - тему «Герои 1 Мировой войны»
11. 3 и 4 курс ознакомились с темой «Творчество русских композиторов в годы 1 Мировой войны»
12. Активное участие студенты ДМУ приняли в сборе гуманитарной помощи: медикаментов и продуктов питания длительного хранения для Юго - Востока Украины, которая была отправлена на пункт сбора 20.09.2014г
13. 5 студентов посетили краеведческий музей и прослушали лекцию о молодых избирателях (18.09.2014)
14. Проведен классный час с инсценировкой и исторической викториной, посвященной Дню народного единства (31.10.2014) классными руководителями Горюновой Р.А. и Ватюковой Л.Б.
15. Студенты и преподаватели ДМУ приняли участие в городской демонстрации 04.11.2014г.
16. Тематическая выставка в библиотеке «К.Минин и Д.Пожарский – защитники земли русской» 27.10.- 05.11.2014г.
17. Экспресс -экскурсии в рамках проекта «Хочу знать за 5 минут» 27.10.- 05.11.2014г.
18. Концерт - мероприятие, посвященное годовщине Парада на Красной площади 1941 года 07.11.2014
19. Классный час, посвященный Дню конституции (12.12.2014)
20. Тематическая выставка в библиотеке «История в операх» («Иван Сусанин», «Князь Игорь», «Борис Годунов» , «Хованщина». Декабрь 2014
- 21.Викторина по истории России 9-17 веков (05.12.2014)
- 22.Олимпиада по истории «Право и конституция»
23. Проведение тематических классных часов, мероприятий, посвященных юбилейным датам как отдельных выдающихся личностей, так и великих исторических событий страны

24. Представлены предложения по реализации выполнения поручений от 03.07.2014 по итогам заседания Совета **по межнациональным отношениям** при Президенте РФ:

1. Изучение культурного наследия народов РФ:

- русский язык, как основа единой российской нации (литературные чтения , тотальные диктанты в День русского языка, к 200-летию М.Ю.Лермонтова, музыкально-литературные композиции (сотрудничество с Ульяновской филармонией)
- изучение русской музыкальной литературы;
- изучение народного творчества народов Поволжья в рамках дисциплины «Народная музыкальная культура» с целью популяризации народного творчества «малой родины»;
- изучение культурного наследия разных народов на уроках МХК с целью воспитания уважения к культуре разных народов.

25. Работа по профилактике национального и религиозного экстремизма

6 Работа с талантливой молодежью (11 победителей различных конкурсов)

7. Работа с родителями (14 родительских собраний и Совета родителей)

8 Взаимодействие с другими организациями (10 ед. с КДМ, Администрацией города, техникумами города)

Итого 133 ед.

В соответствии с Положением о муниципальных наградах города Димитровграда Ульяновской области, рассмотрев ходатайство директора Муниципального казенного учреждения «Комитет по делам молодежи» города Димитровграда А.А.Старостина от 18.06.2014 №275 постановляю:

ПОПОВИЧ Валентину Игоревну, выпускницу ОГОБУ СПО «Димитровградское музыкальное училище (техникум)» наградить грамотой Главы города.

29.11.2014г. в Ульяновске состоялась встреча золотых медалистов региональных Дельфийских игр (Братыгина Е.) с Губернатором С.И.Морозовым

20.05.2014г. студенты I курса посетили экскурсию в войсковой части НИИАР по показу вооружения, техники и средств связи.

26.05.2014г. студенты участвовали в городском дискуссионном клубе «Выборы: за или против».

6. Итоги реализации основных направлений информационной политики (ТОЛЬКО ФЕДЕРАЛЬНЫЕ)

Руководствуясь 273 Федеральным законом об образовании (статья 30, часть 2) приказа Министерства образования об оснащении сайта, администратор сайта <http://andante-music@yandex.ru> «Димитровградское музыкальное училище» осуществлял свою работу за истекший период в следующих направлениях:

1. Переход на новую форму содержания официальной документации образовательного учреждения ОГОБУ СПО «Димитровградское музыкальное училище (техникум)»
 - Разработка конфигурации ссылок на разделы базовой документации – Сведения об образовательной организации
 - Формирование документов в формате docWorldc внедрением титульных листов с гербовой печатью и скрепляющей печатью докумет в формате JPG
 - Размещение документов на сайт училища
2. Придерживаясь традиционной форме размещения контента, связанного с концертной и иной учебно-образовательной деятельностью, основная информация размещалась на главной странице сайта в рубрике «Наш анонс – конкурсы, концерты»
3. Активное использование информационного материала предоставляемого пресс-центром Министерства искусств и культурной политики Ульяновской области.
4. Оперативность размещения информации осуществлялась не позднее 2 -3 дней с момента её поступления.
5. Регулярное размещение информации «Новости ДМУ» на сайте ulkul.ru – Ульяновск культурная столица

С целью организации оперативного размещения информации на сайте, администрация училища прилагает все усилия к обеспечению админсайта <http://andante-music@yandex.ru>:

- прямым доступом к сети Интернет на рабочем месте
- а также персональным компьютером.

Перечень данных	2014	всего
Количество информационного материала - <i>концертной и иной учебно-образовательной деятельности</i>	151	151
Количество новых разделов	3	3

Динамика накопляемости контента за 12 месяцев 2013 – 2014 г.г.

(в количестве размещений информационного материала)

2013 г. – 56 единиц

2014 г. – 151 единиц

Сведения о проделанной работе;

По направлениям:

- Печатные (федеральные) – сотрудничество со Всероссийской музыкально – информационной газетой «Играем сначала» (г. Москва);
 - ТВ (федеральные);
 - Общие радио (федеральные);
 - Электронные (федеральные);
- Размещение объявлений о потребности в молодых специалистах.
Работа со СМИ по имиджевым мероприятиям (федеральные)

7. Полный анализ выполнения контрольных показателей деятельности учреждения:

Приложение по форме «Отчет по производственному плану»

Приложение по форме «Отчет по производственному плану» Областного государственного образовательного бюджетного учреждения среднего профессионального образования «Димитровградское музыкальное училище (техникум)»

Наименование показателя	Единица измерения	Значение, утверждённое в государственном задании на 2014 г.	Фактическое значение за 4 квартал 2014г.	Фактическое исполнение за отчетный период 2014г.	% исполнения за 2014г. от плана отчетного 2014г.	Характеристика причин отклонения от запланированных значений	Источник(и) информации о фактическом значении показателя
Число студентов на начало года	чел.	68	68 (на начало квартала)	68	100	Перевыполнен план на 101% , среднегодовое число составило 70 чел.	Отчет об основных результатах деятельности за 2014г. ОГОБУ СПО «Димитровградское музыкальное училище (техникум)»
в том числе по договорам	чел.	0	0	0	0		
Прием студентов	чел.	22	-	26	118		
в том числе по договорам	чел.	0	-	-	0		
Выпуск студентов	чел.	14	-	14	100		
в том числе по договорам	чел.	0	-	0	0		
Выбыло до срока окончания обучения	чел.	2	0	3	650		

в том числе по договорам	чел.	0	-	0	0		
Восстановлено студентов	чел.	0	1	2	200		
в том числе по договорам	чел.	0	0	0	0		
Число студентов на конец года	чел.	74	69	69	101		
в том числе по договорам	чел.	0	0	0	0		
Среднегодовое число студентов	чел.	69	69	70	101		
в том числе по договорам	чел.	0	0	0	0		
Количество студентов, получающих стипендию	чел.	69	69	69	100		
Курсы повышения квалификации преподавателей областных учреждений в объеме 108 часов (по 5-ти специальностям в групповой форме до 10 человек и индивидуальной форме)	чел.	15	39	39	260		

Подготовка к выполнению новых трудовых функций - творческие коллективы: духовой оркестр, камерный оркестр).	(Кт* x100 %) / Кв**	32	32	32	100		
% трудоустроенных выпускников		(14x100%)/ 14=100%	0	0	0		
Наименование основных мероприятий							
разработка и внедрение методических материалов (рабочие программы, мет.Разработки)		8 ед. Разработок и программ	4 ед. Разработок и программ	15 раб.программы, 34 методич. разработки	187		
городские мастер – классы профессоров ведущих консерваторий, семинары, конференции		3 ед. 360 слушателей	-	3 мастер- классы 240 слушателей, 6 семинаров, конференций	100		
мастер – классы преподавателей ДМУ для ДШИ	%	2 ед. 75 слушателей	4 мастер- классов преподавателей ДМУ для ДШИ	18 ед. 250 слушателей	900		
выезды в муниципальные образования	%	4 ед. 350 слушателей	4 ед. 120 слушателей	10 ед. 350 слушателей	250		
Межрегиональный фортепианный ансамбля		1 ед. 50 участников	-	1 ед. 23 участника	100		
городские конкурсы		3 ед. 50	-	3 ед.	100		

по специальностям училища		участников		50 участников			
зональные конкурсы учащихся ДШИ		2 ед. 48 участников	-	2 ед. 48 участников	100		
концерты для учащихся ССУЗов	ед.	10 ед. 1200 слушателей	7 ед. 350 слушателей	15 ед. 1300 слушателей	150		
концерты для ДШИ	ед.	10 ед. 1200 слушателей	4 ед. 500 слушателей	16ед. 1250 слушателей	160		
концерты для населения города и районов	ед.	33 ед. 250 слушателей	8ед. 700 слушателей	33 ед. 1900 слушателей	100		

8. Программная деятельность (гранты, ОЦП, ФЦП, работа с благотворительными фондами)

В 2014 г. в рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2012 – 2018 годы)»:

- создан проект Международного конкурса – фестиваля молодых исполнителей на баяне и аккордеоне «Брависсимо», проведение которого запланировано на 29.08.2015 – 03.01.2015 года в г. Димитровграде на базе «ДМУ».

В рамках ФЦП трансферт в Казанскую государственную консерваторию (академии) им.Н. Жиганова и Саратовскую государственную консерваторию им. Л.В. Собинова для прохождения на безвозмездной основе курсов повышения квалификации для преподавателей «ДМУ»

Проектная деятельность

В рамках реализации концепции «Года культуры 2014» на территории Ульяновской области «Год культуры 2014»: мобильность, доступность, открытость» ОГОБУ СПО «Димитровградское музыкальное училище (техникум)» в 2014 году реализовывало проект «**Малая филармония**».

Целью проекта был реализация одного из приоритетных направлений, обозначенного в «Концепции развития образования в сфере культуры и искусства РФ на 2008-2015годы» - воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей в г.Димитровграде и районе.

В ходе реализации проекта осуществлялись следующие направления работы:

- 1.Концертная деятельность студентов и преподавателей ОГОБУ СПО «ДМУ» в г.Димитровграде и районе.
- 2.Совместные концертные программы в партнерстве государственных и муниципальных учреждений г. Димитровграда.

3. Сотрудничество с концертными организациями Ульяновской области и России.

4. Сотрудничество с ведущими ВУЗами России.

В 2014 году в концертном зале Димитровградского музыкального училища, на концертных площадках города и района состоялось 61 мероприятие.

Слушателями «Малой филармонии» в 2014 году стали более 5000 димитровградцев и жителей Мелекесского района.

В реализации проекта участвовали:

- преподаватели и студенты Димитровградского музыкального училища;
- творческие коллективы города:
 - Городской академический хор;
- Городской камерный оркестр;
- Городской духовой оркестр;
- ансамбль народной музыки «Родник»;
- артисты Ульяновской государственной филармонии;
- музыканты из других городов России и зарубежных стран.

Для осуществления концертной деятельности были заключены договоры о творческом сотрудничестве с Ульяновской государственной филармонией на проведение концертных мероприятий для воспитанников детских садов и учащихся школ, Казанской государственной консерваторией (академией) им. Н.Жиганова (проведение концертов, мастер-классов, участие специалистов консерватории в работе жюри) и другими учреждениями образования и культуры.

В рамках проекта состоялось 10 выездных концертов в районные ДШИ, объединенные под общим названием «Музыкальный калейдоскоп».

Проведены следующие мероприятия: Культурно-образовательный экспресс «Форум 2014», Межрегиональная научно-практическая конференция «Роль музыкального образования и хорового исполнительства в процессе формирования культурной среды», Городской фортепианный конкурс «Созвучие», Городской конкурс «Поющая весна», Межрегиональный фортепианный конкурс «Играем вместе», Региональный фестиваль «Песни Победы», Городской фестиваль «Звездочки Димитровграда».

В ходе осуществления проекта «Малая филармония» в 2014 году реализовывалось одно из приоритетных направлений, обозначенное в «Концепции развития образования в сфере культуры и искусства РФ на 2008-2015 годы» - воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей в г.Димитровграде и районе.

9. Межведомственное взаимодействие

(с Министерством образования и науки, Управление по семейной и демографической политике администрации Губернатора

Ульяновской области, Министерством здравоохранения и соц.развития, Комиссией по делам несовершеннолетних администрации

Губернатора Ульяновской области)

ОГБУ СПО осуществляет межведомственное взаимодействие с Министерством искусства и культурной политики Ульяновской области, с Департаментом образования в сфере культуры (г.Москва) с ВУЗами России Казанской государственной консерваторией им. Н.Жиганова и Саратовской государственной консерваторией им. Л.Собинова.

10. Анализ деятельности кадровой работы в сфере культуры:

- 10.1. Количество молодых специалистов, принятых на работу в отчетном периоде;
 10.2. Социальная поддержка, награды, повышение зарплаты.
 10.3. Повышение квалификации специалистов

<i>Повышение квалификации в федеральных центрах (чел.)</i>	<i>Обл. курсы повышения квалификации (чел.)</i>	<i>Обл. профессиональные мероприятия (мероприятие/чел.)</i>	<i>Районные профессиональные мероприятия (мероприятие /чел./пос.)</i>
ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова (4 чел.)	УИПК ПРО г. Ульяновск (2 чел)	Областной семинар библиотекарей «Вечные ценности - новые реалии» (1 чел)	Мастер-классы преподавателей «ДМУ» для ДШИ г.Димитровграда и района - 4
ФГБОУ ВПО Нижегородская Государственная Консерватория им. М.И.Глинки (1 чел)	Областное государственное казенное учреждение «Служба гражданской защиты и пожарной безопасности Ульяновской области» (1 чел.)	Региональный семинар «Проведение государственной аккредитации учреждений», ЦСНК Ульяновской области (1 чел)	
ФГБОУ ВПО Саратовская Государственная Консерватория им. Собинова (3чел)			
ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» «Информационно – коммуникационные технологии в образовании» (20 чел)			
<i>Стажировки</i> ФГБОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова (21 чел)			
<i>49 чел.</i>	<i>3 чел</i>	<i>2чел.</i>	<i>120 чел.</i>

11. Итоги проведения мероприятий по укреплению материально-технической базы учреждений культуры в разрезе района (только для МО):

11.1. Ремонт

№ п/п	Название учреждения (филиала)	Капитальный		Косметический	
		Произведен в 2014 г. (сумма в руб.)	Требуется в 2015 г.	Произведен в 2014 г. (сумма в руб.)	Требуется в 2015 г.
	ОГОБУ СПО «ДМУ»	нет	да	69857,21	да

11.2. Техническое оснащение

№ п/п	Название учреждения (филиала)	ПК (шт.)	Выход в интернет (да, нет)	Элек. почта	Принтер (шт.)	Множит.техника (шт.)	Тел.
	ОГОБУ СПО «ДМУ»	20	да	да	8	7	2

11.3. Отопление

№ п/п	Название учреждения (филиала)	Тип системы отопления (централизованная, локальная, газовая, локальная на др. топливе, электроотопление и т.д.)
	ОГОБУ СПО «ДМУ»	централизованная

11.4. Противопожарные мероприятия

№ п/п	Название учреждения (филиала)	Наличие			Затраченные средства
		АПС (автоматическая пожарная)	Огнетушитель (шт.)	Другое (внутренняя система пожаротушения и т.д.)	

		сигнализация) да/нет			
	ОГОБУ СПО «ДМУ»	да	9	- система пожарного мониторинга -техническое обслуживание пожарной сигнализации - проверка работоспособности внутренних пожарных кранов - испытание наружной пожарной лестницы и ограждения кровли - огнезащитная обработка деревянных конструкций чердака - перезарядка огнетушителей - приобретение огнетушителей - измерение сопротивления изоляции проводов и заземляющих устройств	30000,00 8936,00 1500,00 5432,00 22704,00 1800,00 3000,00 10365,24

11.5. Затраченные средства на мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждения: 153594,45руб

Аналитический обзор библиотеки ДМУ в 2014г.

Основной деятельностью библиотеки является обеспечение учебного процесса необходимой литературой. Приоритетом является соответствие библиотечного фонда ФГОС.

Фонд библиотеки составляет 20098 экз. Число читателей 147 человек.

В 2014 году библиотека увеличила посещаемость по сравнению с 2013г.(2013- 1024чел., 2014- 1131чел.). Книговыдача также увеличилась и составила: в 2013- 1902экз., 2014- 1964экз

Библиотека в 2014 году получала следующие подписные издания: «Димитровград», «Российская газета», «Ульяновская правда», «Молодежная газета», «Музыкальное обозрение», «Играем с начала».

Мероприятия: С сентября 2014г. Начата реализация проекта учебно-воспитательной деятельности «Хочу узнать за 5 минут» в рамках которого проходят экспресс-экскурсии на выставки и мини- лекции в библиотеке для студентов на переменах, посвященные знаменательным датам календаря.

С 1 по 30 апреля проведена акция среди студентов и педагогов училища «Подари книгу библиотеке» во время которой собрано 70 экземпляров художественной литературы(классика) в помощь к урокам литературы по программе ЕГЭ и подготовки к экзаменам.(Для создания комплекта дежурных экземпляров).

В библиотеке хранится и пополняется папка « Наша жизнь» в которой собирается материал из СМИ , где отражены мероприятия из жизни училища: количество 20 статей. Также ведется сбор материалов в папку «Музыканты и писатели- юбиляры», праздники.

Библиотечный компьютер имеет выход в интернет. Также есть выход в ЭБС (электронную библиотечную систему) издательства Лань. Адрес сайта www.lanbook.com

В 2014г. Произведена в соответствии с требованиями обеспечения по ФГОС закупка учебной литературы по общеобразовательному циклу в количестве 161 экз. на сумму 75 890 тыс. руб.

Продолжается работа по созданию и ведению электронного каталога.

Проблемой является обновление фонда учебников . Состояние ветхости всего фонда в целом примерно 95%. Требуется замена потолочного освещения , поскольку имеющегося недостаточно.

Задачей на будущее остается обновление фонда учебников в соответствии ФГОС, сохранение количества читателей.

Количество выставок в 2014 г и посетивших

дата	название	Количество участников
10.01.14	85 лет со дня рожд. В.Н. Минина (хоровой дирижер)	8
20.01.14	Выставка «115 лет со дня рожд. А.Н.Черепнина »(пианиста)	12
23-26.02.14	День студенчества	9
18-24.02.14	Выставка «Памятники полководцам» к 23 февр.	15
	Выставка «8 марта»	11
5.02.14	Выставка «Жизнь и судьба А.А.Пластова» (художника)	7
	105 лет со дня рождения Б.А.Мокроусова (композитора)	12
	170 лет со дня рожд. Римского-Корсакова 17.03.14	16
1-15.03.14	Выставка «Кем быть?»	12
4.04.14	Выставка « А.А. Пластов - наш современник» (художник)	10
10-15.04.14	День космонавтики. «Первый полет»	10

	выставка	
23.04.14	450лет со дня рождения В. Шекспира	11
8-13.05.14	День Победы. 90 лет со дня рождения Б. Окуджавы	14
15.05.14	Международный день семьи	8
22.05.14	«Стихи в бронзе» Н.М. Карамзин	8
1.06.14	210лет со дня рождения М.Глинки	7
6.06.14	215 лет со дня рождения А.С. Пушкина	7
1.09.14	Выставка новой литературы	10
4.09-4.10.14	Выставка по ГО и ЧС	19
21-28 .10.14	«Судьба Г.В. Свиридова »	10
7 .11.14	« 85 лет со дня рождения А.Пахмутовой»	10
14-18.11.14	« 90 лет со дня рождения Л.Когана» скрипача	8
27.11-5.12.14	«180 лет со дня рождения А. Рубинштейна» дирижера	11
8-12.12.14	« История в операх», к декаде истории в Ульяновской области	11
15-22.12.14	« Вредные привычки» о вреде табака и спиртного	9
28-30.12.14	«110 лет со дня рождения Д.Б.Кабалевского » композитора	6
	Итого 26	271 л

Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью

66 (шестьдесят шесть) листов

Директор ОГОБУ СПО «ДМУ»

Гадар

И.А.Казаренко

