

ОГБПОУ «Димитровградский музыкальный колледж»

2023-2024 уч.год

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации основной образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации основной образовательной программы на иных условиях:

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Ф.И.О. педагогического (научно-педагогического) работника, участвующего в реализации образовательной программы	Должность, учёная степень, учёное звание, квалификация	Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании	Трудовой стаж работы		стаж работы в ДМК
						Общий стаж работы	Педагогический стаж	
1	2	3	5	6	7	8	9	
1	<p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ПМ.01 Дирижерско-хоровая деятельность: МДК.01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение: дирижирование</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Оркестровые духовые и ударные инструменты: ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.01.Специальный инструмент МДК.01.02.Ансамблевое</p>	Алексеев Данила Анатольевич	<u>Концертмейстер</u> Первой квалификационной категории	Высшее образование. Красноярская гос. академия музыки и театра серия 102424 № 0548203 Специальность- Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано) Квалификация- Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. 2014г	<u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова По теме: «Концертмейстерское искусство: современные проблемы, тенденции, технологии» (72ч) 2021г. <u>СТАЖИРОВК</u>	7 лет	7 лет	5 лет

	<p>исполнительство, Орестровый класс: ансамбль, Камерный ансамбль МДК.01.03. Дирижирование, чтение оркестровых партитур: дирижирование,</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра: МДК.01.01. Специальный инструмент</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Фортепиано: МДК.01.06. Дирижирование.</p>				<p><u>А</u> Сертификат о стажировке в объеме 6 часов в рамках мастер-класса Заслуженного артиста России профессора Михайлова Е.В. (фортепиано) по теме «Некоторые аспекты воспитания юного пианиста» в соответствии с программой образовательного проекта Международного общественного Фонда «VIVA-MUSIC» Сертификат № В-16 05.01.2021г.</p>			
2	<p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ПМ.01 Дирижерско-хоровая деятельность: МДК.01.02. Фортепиано,</p>	Алексеева Ольга Борисовна	Преподаватель Первой квалификационной категории	Высшее образование. Красноярская гос. академия музыки и театра серия 102424 № 0548199 Специальность-	<p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственная</p>	11 лет 9м	11 лет 9м	4 года

<p>аккомпанемент и чтение с листа. МДК.01.03. Постановка голоса, вокальный ансамбль. Сценическое мастерство и сценическая речь.</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Фортепиано: ПМ.01 Исполнительская деятельность. МДК.01.01. Специальный инструмент. МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК.01.03. Концертмейстерский класс. УП.01 Концертмейстерская подготовка. УП.02 Фортепианный дуэт. УП.03 Чтение с листа и транспозиция. УП.04 Ансамблевое исполнительство.</p>			<p>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано) 2014г Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель</p> <p><u>ПЕРЕПОДГОТОВКА</u> Казанская государственная консерватория им.Жиганова. «Вокальное искусство» профиль «Академическое пение» присвоена квалификация Концертно-камерный певец, преподаватель. Профессиональная переподготовка ППК № 000068 2020г</p>	<p>я консерватория им. Н.Г. Жиганова «Фортепианная подготовка студентов разных специальности на современном этапе», «Концертмейстерское искусство: современные проблемы, тенденции, технологии» (72ч)2021г.</p> <p><u>СТАЖИРОВКА</u> <u>А</u> Сертификат о стажировке в объеме 6 часов в рамках мастер- класса Заслуженного артиста России профессора Михайлова Е.В.(фортепиано) по теме «Некоторые</p>			
---	--	--	--	---	--	--	--

					аспекты воспитания юного пианиста» в соответствии с программой образовательного проекта Международного общественного Фонда «VIVA-MUSIC» Сертификат № В-20 05.01.2021г.			
3	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Фортепиано: ПМ.01 Исполнительская деятельность. МДК.01.01. Специальный инструмент. МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК.01.03. Концертмейстерский класс. ПМ.02 Педагогическая деятельность. МДК.02.02 Изучение репертуара ДШИ. УП.01 Концертмейстерская подготовка.	Биктимирова Гульнара Ильясовна	Преподаватель высшей квалификационн ой категории	Высшее образование. Казанская Государственная Консерватория им. Н.Жиганова, г.Казань, Специальность – «Инструментальное исполнительство» (фортепиано), Квалификация - Артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель. Диплом АВС 0571479, 2001г	<u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственна я консерватория им. Н.Г. Жиганова «Проблемы освоения музыкальных стилей в классе фортепиано» <u>(72ч) 2022г.</u> <u>СТАЖИРОВКА</u> Стажировка ОГБПОУ «ДМК» «Работа над произведениями	21 год	21 год	15 лет

<p>УП.02 Фортепианный дуэт. УП.03 Чтение с листа и транспозиция. УП.04 Ансамблевое исполнительство. УП.05 Педагогическая работа.</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Оркестровые струнные инструменты: ПМ.01 Исполнительская деятельность. МДК.01.01. Специальный инструмент. МДК.01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс. МДК.01.06 Ансамблевое исполнительство.</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ПМ.01. Дирижерско-хоровая деятельность. МДК.01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение: дирижирование. МДК.01.04 Хоровой класс. УП.01 Хоровой класс.</p>				<p>крупной формы в классе ансамбля» Профессор КГК им. Н.Г. Жиганова Д.Ш. Галеева сертификат № Д-01 8 час. 7-8 декабря 2020г.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

4	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты ПМ 01. Исполнительская деятельность МДК.01.01. Специальный инструмент МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. Оркестровый класс: ансамбль. Камерный ансамбль. МДК 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов. ПМ.02 Педагогическая деятельность МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики, МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: методика обучения игре на инструменте. Изучение репертуара ДШИ. УП 02 Педагогическая работа</p>	Боровков Олег Евгеньевич	Преподаватель Высшей квалификационной категории	<p>Высшее образование. Казанская государственная консерватория им. Н.Г Жиганова По специальности Флейта. Присвоена квалификация солист оркестра, преподаватель Диплом МВ№ 694774 1992г.</p>	<p>КПК ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный институт культуры». Национальный проект «Культура». Технические основы звукорежиссуры 2021г.</p> <p>КПК ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова «Проблемы постановки исполнительского аппарата на духовых инструментах. Методика и практика» «Концертмейстерское искусство: современные проблемы,</p>	17 лет	8 лет	6 лет 8м.
---	--	--------------------------	---	--	---	--------	-------	-----------

					тенденции, технологии» (72ч) 2021г. <u>СТАЖИРОВКА</u> ОГБПОУ «ДМК» «Работа в классе камерного ансамбля» Профессор КГК им. Н.Г. Жиганова Д.Ш.Галеева сертификат № Д-07 8 час. 7-8 декабря 2020г.			
5	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты ПМ 01 Исполнительская деятельность МДК.01.03 Дирижирование, чтение оркестровых партитур: дирижирование 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра ПМ 01 Исполнительская деятельность	Дмитриева Елена Владимировна	<u>Концертмейстер</u> Высшей квалификационной категории	Средне-профессиональное образование. Дмитровградское музыкальное училище, специальность-фортепиано. Квалификация – преподаватель ДМШ и концертмейстер. Диплом ИЦ № 412247 1974г	<u>КПК</u> КГК им. Н.Г. Жиганова «Искусство аккомпанемента: современные проблемы, тенденции, технологии» (72ч) 2022г. <u>СТАЖИРОВКА</u> <u>Международный образовательный портал</u> «Солнечный Свет» В объеме 1	49 лет 2м.	49 лет 2м	49 лет 2м

	<p>МДК.01.05 Дирижирование, чтение оркестровых партитур: дирижирование</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Фортепиано ПМ 01 Исполнительская деятельность МДК 01.06 Дирижирование</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование ПМ 01 Дирижерско-хоровая деятельность МДК 01.01. Дирижирование МДК 01.03 Постановка голоса</p>				<p><u>академического</u> <u>часа</u> <u>Номер</u> <u>сертификата:</u> <u>СК2536296</u> <u>17.12.2020г.</u></p>			
6	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра ПМ 01 Исполнительская деятельность МДК.01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02 Ансамблевое исполнительство МДК 01.03 Концертмейстерский класс</p>	<p>Дыранов Владимир Вениаминович</p>	<p>Преподаватель. Соответствует занимаемой должности</p>	<p>Высшее образование. Уфимский государственный институт искусств, Специальность-Народные инструменты (баян); Квалификация – Преподаватель концертный исполнитель. г.Уфа, 1985г. Диплом МВ №716768,</p> <p>Диплом о профессиональной</p>	<p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова» по теме «Оркестровые народные инструменты: актуальные вопросы преподавания игры на</p>	38 лет	37 лет	35 лет

	<p>МДК 01.05 Дирижирование, чтение оркестровых партитур МДК.01.06.История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов, инструментовка ПМ 02 Педагогическая деятельность МДК 02.01 Изучение репертуара ДШИ МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: методика обучения игре на инструменте. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики УП.02 Концертмейстерская подготовка УП.03 Учебная практика по педагогической работе</p>			<p>переподготовке- ПП» 0018267, 17653 По программе: «Обучение игре на гитаре в сфере дополнительного образования» ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогов» 2022г.</p>	инструменте» (72 ч) 2021г			
7	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра ПМ 01 Исполнительская деятельность МДК.01.01. Специальный</p>	<p>Зевахин Станислав Иванович</p>	<p>Преподаватель Высшей квалификационной категории. Заслуженный работник культуры, РФ</p>	<p>Высшее образование, Саратовская государственная консерватория им.Л.В.Собинова. Народные инструменты «Баян», Квалификация преподаватель.</p>	<p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова» по теме «Оркестровые народные</p>	50лет	47 лет 10м	41 лет 2м

	<p>инструмент. МДК 01.02 Ансамблевое исполнительство МДК 01.03 Концертмейстерский класс МДК 01.05 Дирижирование, чтение оркестровых партитур МДК.01.06.История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов, инструментовка ПМ 02 Педагогическая деятельность МДК 02.01 Изучение репертуара ДШИ МДК 02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: методика обучения игре на инструменте. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики УП.02 Концертмейстерская подготовка УП.03 Учебная практика по педагогической работе</p>			<p>Диплом КВ№436420 1984г</p>	<p>инструменты: актуальные вопросы преподавания игры на инструменте» (72 ч) 2021г.</p>			
8	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Фортепиано:</p>	<p>Казаченко Ирина Алексеевна</p>	<p>Директор Преподаватель высшей квалификационн</p>	<p>Высшее образование. Новосибирская Государственная консерватория им. М.И. Глинки, г. Новосибирск</p>	<p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственна я</p>	45 лет 2 м	42 года 1м	24 года

	<p>ПМ.01 Исполнительская деятельность. МДК.01.01. Специальный инструмент. МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК.01.03. Концертмейстерский класс. ПМ.02 Педагогическая деятельность. МДК.02.02 Изучение репертуара ДШИ. УП.01 Концертмейстерская подготовка. УП.02 Фортепианный дуэт. УП.03 Чтение с листа и транспозиция. УП.04 Ансамблевое исполнительство. УП.05 Педагогическая работа.</p>		<p>ой категории Заслуженный работник культуры РФ</p>	<p>1982 год. Диплом ЗВ № 411549, Специальность – Фортепиано Квалификация - Концертмейстер, Преподаватель.</p>	<p>консерватория им. Н.Г. Жиганова» по теме Современное фортепианное исполнительст во и педагогика в контексте диалектики традиционного и инновационног о 2021г.(72ч)</p> <p><u>СТАЖИРОВКА</u> Сертификат о стажировке в объеме 6 часов в рамках мастер- класса Заслуженного артиста России профессора Михайлова Е.В.(фортепиано) по теме <u>«Некоторые аспекты воспитания юного пианиста»</u> в соответствии с программой образовательного проекта Международног</p>			
--	---	--	--	---	--	--	--	--

					о общественного Фонда «VIVA- MUSIC» Сертификат № В-27 05.01.2021г.			
9	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ОП.02. Сольфеджио. ОП.03 Элементарная теория музыки ОП.04 Гармония ОП.06 Музыкальная информатика</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ОП.02 Сольфеджио ОП.03 Элементарная теория музыки ОП.04 Гармония ОП.06 Музыкальная информатика</p> <p>53.02.07 Теория музыки: ОП.02 Сольфеджио ОП.03 Элементарная теория музыки ОП.04 Гармония ОП.07 Современная гармония ПМ.02 Организационная, музыкально- просветительская, репетиционно- концертная деятельность в творческом коллективе:</p>	Котляренко Владимир Андреевич	Преподаватель высшей квалификационн ой категории	<p>Высшее образование. Уфимский государственный институт искусств Специальность – «Музыковедение» Квалификация – музыковед, преподаватель муз. -истор., муз- теоретических дисциплин г. Уфа, Диплом АІ №362012, 1974г</p> <p><u>ПЕРЕПОДГОТОВКА</u> Диплом о профессиональной переподготовке ООО Учебный центр «Профессионал» профессиональная переподготовка по программе «Информатика: теория и методика преподавания в образовательной организации» диплом 770300019151 регистрационный номер № 17887 2018г.</p>	<p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова» По теме «Современные проблемы теории и истории музыкального искусства» (72 ч) 2021г.</p>	54 года2м	54 года2м	52 года

	МДК.02.02 Музыкальная информатика; Цифровые музыкальные технологии. УП.02 Гармония УП.06 Инструментовка							
10	53.02.06 Хоровое дирижирование: ПМ.01 Дирижерско-хоровая деятельность: МДК.01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение МДК.01.04 Хоровой класс УП.01 Хоровой класс	Куликов Анатолий Владимирович	Преподаватель высшей квалификационной категории Заслуженный работник культуры РФ	Высшее образование. Казанская Государственная Консерватория. Специальность – Хоровое дирижирование Квалификация – Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин. г. Казань, Диплом Я № 514720 1974г Казанская Государственная Консерватория, полный курс аспирантуры по специальности «Хоровое дирижирование» г.Казань, Удостоверение №76, 1983г Казанская Государственная Консерватория, полный курс аспирантуры по специальности «Оперно-симфоническое дирижирование» г.Казань, Удостоверение №133, 1995г.	<u>КПК</u> Казанской государственной консерватории им.Жиганова Н.Г.по теме «Хоровое искусство: проблемы преподавания и исполнительство» Прохождение (72ч) 2021г	51 год2м	50 лет9м	49 лет
11	53.02.03 Инструментальное	Куприенко Людмила	Преподаватель высшей	Высшее образование Казанская	<u>КПК</u> Казанской	53 года1м	53 года1м	51 г 2м

<p>исполнительство (по видам инструментов): ОП.02. Сольфеджио. ОП.03 Элементарная теория музыки ОП.04 Гармония</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ОП.02 Сольфеджио ОП.03 Элементарная теория музыки ОП.04 Гармония ПМ.02 Педагогическая деятельность: МДК.01.02 Методика преподавания сольфеджио</p> <p>53.02.07 Теория музыки: ОП.02 Сольфеджио ОП.03 Элементарная теория музыки ОП.04 Гармония ОП.07 Современная гармония ОП.08 Полифония ПМ.02 Организационная, музыкально-просветительская, репутационно-концертная деятельность в творческом коллективе: МДК.02.02 Основы композиции. ПМ.03 Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации</p>	<p>Ильинична</p>	<p>квалификационной категории. Почетный работник общего образования РФ.</p>	<p>Государственная Консерватория, Специальность - «Музыковедение», Квалификация – преподаватель музыкально – исторических и теоретических дисциплин, лектор. г.Казань Диплом с отличием П №453695, 1972г.</p>	<p>государственной консерватории им.Жиганова Н.Г. По теме «Современные проблемы теории и истории музыкального искусства» в объеме 72 часов 2021г</p>			
--	------------------	--	--	---	--	--	--

	сферы музыкальной культуры: МДК.03.01 Музыкальная журналистика. Основы музыкальной критики. УП.02 Гармония УП.04 Полифония УП.05 Сольфеджио и ритмика (в том числе практика по педагогической работе)							
12	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ОУП.09 Основы безопасности жизнедеятельности; ОУП.10 Физическая культура ОГСЭ.05 Физическая культура ОП.07 Безопасность жизнедеятельности 53.02.06 Хоровое дирижирование: ОУП.09 Основы безопасности жизнедеятельности; ОУП.10 Физическая культура ОГСЭ.05 Физическая культура ОП.07 Безопасность жизнедеятельности 53.02.07 Теория музыки: ОУП.09 Основы безопасности	Лагутин Евгений Юрьевич	Руководитель по физвоспитанию Преподаватель-организатор ОБЖ	Высшее образование. ФГАОУ ВО НИЯУ МИФИ Квалификация Специалист по физической культуре и спорту. Специальность Физкультура и спорт Диплом КС № 02887 регистрационный номер 196/27 2012г	<u>КПК</u> ООО ВНОЦ «СОТех» «Охрана здоровья обучающихся. Ключевые компетенции педагогических работников при оказании первичной доврачебной помощи» 2021г. <u>КПК</u> Всероссийском научно-образовательном центре «Современные образовательные технологии» (ООО)ВНОЦ	8 лет 10м	8 лет 10м	4 года

	<p>жизнедеятельности; ОУП.10 Физическая культура ОГСЭ.05 Физическая культура ОП.10 Безопасность жизнедеятельности</p>				<p>«СОТех») По программе» Физическое воспитание школьников в условиях внедрения Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «Готов к труду и обороне (ГТО)» в рамках основного содержания учебных программ по предмету «Физическая культура» в объеме 144 часов 2020г</p> <p><u>КПК</u> Всероссийском научно- образовательном центре «Современные образовательные технологии» (ООО ВНОЦ «СОТех»)</p> <p>По программе «Проектировани е и реализация образовательного процесса по предмету</p>			
--	---	--	--	--	---	--	--	--

					<p>«Основы безопасности жизнедеятельности» в рамках ФГОС с использованием современных методов и технологий обучения» в объеме 144 часов. 25.11.2020г</p> <p><u>СТАЖИРОВКА</u> ФГАОУ ВО ДИТНИИЯУ МИФИ По направлению «Преподавание физической культуры и ОБЖ» в объеме 16 часов 26.12.2020г</p>			
13	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Фортепиано: ПМ.01 Исполнительская деятельность. МДК.01.01. Специальный инструмент. МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК.01.03.</p>	<p>Подкопаева Наталья Алексеевна</p>	<p>Преподаватель высшей квалификационной категории</p>	<p>Высшее образование. Казанская Государственная Консерватория. г.Казань, 1974г. Диплом Я № 514699 Специальность – Фортепиано, Квалификация – преподаватель, концертмейстер.</p>	<p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова «Проблемы освоения музыкальных стилей в классе</p>	50 лет 1м	50лет 1м	50 лет1м

<p>Концертмейстерский класс. МДК.01.04 История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов. ПМ.02 Педагогическая деятельность. МДК.02.02 Методика обучения игре на инструменте; Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики Изучение репертуара ДШИ. УП.01 Концертмейстерская подготовка. УП.02 Фортепианный дуэт. УП.03 Чтение с листа и транспозиция. УП.04 Ансамблевое исполнительство. УП.05 Педагогическая работа.</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Оркестровые струнные инструменты: ПМ.01 Исполнительская</p>				<p>фортепиано» (72ч) 2022г.</p> <p><u>СТАЖИРОВКА</u> ОГБПОУ «ДМК» «Работа над произведениями крупной формы в классе ансамбля» Профессор КГК им. Н.Г. Жиганова Д.Ш.Галеева сертификат № Д-02 8 час. 7-8 декабря 2020г.</p>			
---	--	--	--	---	--	--	--

	<p>деятельность: МДК.01.04 Дополнительный инструмент – фортепиано.</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ПМ.01 Дирижерско- хоровая деятельность: МДК.01.02 Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа. Дополнительный инструмент.</p>							
14	<p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ПМ.01 Дирижерско- хоровая деятельность: МДК.01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур. МДК.01.03 Постановка голоса, вокальный ансамбль. ПМ.02 Педагогическая деятельность: МДК.02.02 Изучение репертуара детских хоров; аранжировка для ансамбля и хора. УП.02 Педагогическая работа</p>	Соловьева Елена Константиновна	Преподаватель высшей квалификационн ой категории	<p>Средне- профессиональное образование. Дмитровградское музыкальное училище, хоровое дирижирование квалификация дирижер хора, учитель музыки и пения диплом ЖТ№ 852855, 1988г</p>	<p>КПК ФГБОУ ВО «Казанская государственна я консерватория им. Н.Г. Жиганова» По теме: «Музыкально- теоретическое образование на современном этапе». «Информацион ная компетентност ь преподавателя в области применения ИТ в учебном</p>	36 лет1м	36 лет1м	3года

					<p>процессе» 2021г</p> <p><u>СТАЖИРОВКА</u> ОГБПОУ «ДМК» «Русская хоровая музыка. От традиции к современности» Доценты Санкт- Петербургской гос. конс. им. Н.А. Римского- Корсакова Е.В. Плетнёва, Т.В. Швец сертификат № ХД- 01 8 час. 07.10. 2020г.</p>			
15	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра: ПМ.01 Исполнительская деятельность МДК.01.01 Специальный инструмент МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство. Оркестр. МДК.01.05 Дирижирование, чтение оркестровых партитур. МДК.01.06 История исполнительского</p>	Ситкина Татьяна Сергеевна	Преподаватель Первой квалификационн ой категории	<p>Высшее образование. ФГБОУВО «Самарский государственный институт культуры» диплом 106324 № 2578917 бакалавр, специальность музыкально- инструментальное исполнительство 2017 г</p>	<p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственна я консерватория им. Н.Г. Жиганова» По теме: «Современные тенденции в исполнительст ве и обучении игре на народных</p>	11 лет	11 лет	7 лет

	<p>искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов, инструментовка. ПМ.02 Педагогическая деятельность: МДК.02.01. Изучение репертуара ДШИ. МДК.02.02 Методика обучения игре на инструменте. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики. УП.01 Оркестр. УП.02 Концертмейстерская подготовка. УП.03 Учебная практика по педагогической работе.</p>				<p>инструментах» (72ч) 2022г. <u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова» По теме: «Оркестровые народные инструменты: актуальные вопросы преподавания игры на инструменте» в объеме 72 часов 2021г. <u>КПК</u> Министерство культуры РФ федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение ВО «Сибирский государственный институт</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					искусств имени Дмитрия Хворостовског о» Национальный проект «Культура» «Современные методики обучения игре на баяне и аккордеоне в детской школе искусств» 2021г.			
16	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Оркестровые струнные инструменты: ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.01 Специальный инструмент. МДК.01.02 Камерный ансамбль и квартетный класс. МДК.01.05 История исполнительского искусства, изучение родственных инструментов. МДК.01.06 Ансамблевое исполнительство. Чтение оркестровых партитур. ПМ.02 Педагогическая деятельность:	Скобкина Ольга Александровна	Преподаватель высшей квалификационн ой категории. Почетный работник среднего профессиональн ого образования.	Высшее образование. Астраханская Государственная Консерватория, г.Астрахань 1987г. Диплом НВ№452235 Специальность – Струнные инструменты (скрипка), Квалификация - солист оркестра, преподаватель.	<u>КПК</u> РФ Образовательн ый фонд по теме: «Талант и успех» «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования 2022г. <u>КПК.</u> ГБУ г.Москвы «Дирекция образовательн	42 года 11 м	38 лет	29 лет 1 м

	<p>МДК.02.02 Методика обучения игре на инструменте. Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики. Изучение репертуара ДШИ. УП.02 Педагогическая практика.</p> <p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ПМ.02 Педагогическая деятельность: МДК.02.01 Основы системы музыкального образования. Основы организации учебного процесса.</p>				<p>ых программ в сфере культуры и искусства» «Актуальные вопросы методики преподавания игры на струнных инструментах» 2022г. <u>Сертификат</u> о прохождении стажировки в объеме 16 часов и участие в мастер классе Кравцова К.С. солиста Камерного ансамбля» «Солисты Москвы» под управлением Ю.Башмета в рамках программы «Территория культуры «РОСАТОМА» «Работа с одаренными детьми» 25.11.2020г.</p>			
	<p>53.02.03 Инструментальное</p>	<p>Сагитова Ирина Мидгатовна</p>	<p>Преподаватель Первой</p>	<p>Высшее образование. Ташкентский ордена</p>	<p><u>ПЕРЕПОДГОТ</u></p>	<p>31 год 7м</p>	<p>25 лет 1м</p>	<p>3 года</p>

17	<p>исполнительство (по видам инструментов): ОУП.06 Математика ОУП.07 Естествознание ОУП.08 Астрономия</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ОУП.06 Математика ОУП.07 Естествознание ОУП.08 Астрономия</p> <p>53.02.07 Теория музыки: ОУП.06 Математика ОУП.07 Естествознание ОУП.08 Астрономия</p>		<p>квалификационн ой категории</p>	<p>Дружбы народов политехнический институт имени Беруни. Специальность- Конструирование и производство ЭВА. Квалификация-инженер конструктор-технолог. Диплом РВ № 886646 1989г</p>	<p><u>ОВКА</u> ООО «Инфоурок» Математика: теория и методика преподавания в образовательной организации». 2021г.</p> <p>ООО Учебный центр «Профакадемия» «Инновационные подходы и организация учебной деятельности и преподавания учебной дисциплины» Информатика с учетом требований ФГОС СПО» (144а.к) 2021г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный университет»</p>			
----	--	--	---	---	--	--	--	--

					<p>«Методологические и технологические основы воспитательной деятельности в профессиональной образовательной организации» (72ч) 2021г.</p> <p>ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ»</p> <p>«Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «Астрономия» с учетом профессиональной направленности»</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					и основных образовательных программ среднего профессионального образования» (40ч) 2021г.			
18	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ПУП.03 Народная музыкальная культура ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) ОП.02 Сольфеджио ОП.03 Элементарная теория музыки ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.05 Инструментоведение</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ПУП.03 Народная музыкальная культура ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) ОП.02 Сольфеджио ОП.03 Элементарная теория музыки</p> <p>53.02.07 Теория музыки: ПУП.03 Народная</p>	Тихонова Полина Евгеньевна	Исполняющий обязанности заместителя директора по учебной работе. Преподаватель. Соответствует занимаемой должности.	<p>Высшее образование. ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория» Г.Казань Бакалавр Квалификация-Музыковед. Преподаватель. Лектор диплом 101605 0816649 2019г.</p> <p>Средне профессиональное образование ОГОБУСПО «Димитровградское музыкальное училище» диплом 117324 0667969 инструментальное исполнительство (фортепиано)квалификация артист, преподаватель, концертмейстер. 2015г</p>	<p><u>КПК</u> Г. Чебоксары БПОУ Чувашкой Республики Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф. П. Павлова» «Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин в ДМШ, ДШИ и профессиональных образовательных организациях» ПК № 0707955, РН-1085 2023г.</p> <p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская</p>	8 лет	8 лет	8 лет

	<p>музыкальная культура ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) ПМ.02 Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе: МДК.02.01. Инструментоведение и чтение оркестровых партитур. УП.01 Музыкальная литература (в том числе учебная практика по музыкальной литературе).</p>				<p>государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова» По теме «Современные проблемы теории и истории музыкального искусства» в объеме 72 часов 2021г</p>			
19	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты ПМ 01. Исполнительская деятельность МДК.01.01. Специальный инструмент МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. Оркестровый класс: ансамбль. Камерный ансамбль. МДК.01.03 Дирижирование, чтение оркестровых партитур.</p>	<p>Хасиятуллов Габдулназир Абдуллович</p>	<p>Преподаватель Соответствует занимаемой должности</p>	<p>Средне-профессиональное образование. Димитровградское музыкальное училище, Духовые инструменты. Квалификация преподаватель музыкальной школы по классу трубы. диплом серия ЗТ № 625872 1986г</p>	<p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова» По теме: «Проблемы постановки исполнительского аппарата на духовых инструментах . Методика и</p>	38 лет 1м	26 лет 8м	24года

	<p>МДК 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов. ПМ.02 Педагогическая деятельность МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики, МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса: Изучение репертуара ДШИ. УП.01 Оркестр УП.02 Педагогическая работа</p>				<p>практика» (72ч) 2021г. <u>СТАЖИРОВКА</u> ОГБПОУ «ДМК» «Работа в классе камерного ансамбля» Профессор КГК им. Н.Г. Жиганова Д.Ш.Галеева сертификат № Д-09 8 час. 8 декабря 2020г.</p>			
20	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Оркестровые духовые и ударные инструменты ПМ 01. Исполнительская деятельность МДК.01.01. Специальный инструмент МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. Оркестровый класс: ансамбль. Камерный ансамбль. МДК.01.03</p>	<p>Храмкова Светлана Юрьевна</p>	<p>Концертмейстер Высшей квалификационной категории</p>	<p>Средне-профессиональное образование. Димитровградское музыкальное училище По специальности фортепиано, квалификация преподаватель ДМШ и концертмейстер. Диплом ИТ № 593082 1989г</p>	<p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова» По теме: «Музыкально-теоретическое образование на современном этапе».</p>	32 года 10м	32 года 10м	3 года

	Дирижирование. инструментов. УП.02 Педагогическая работа				«Информацион ная компетентност ь преподавателя в области применения ИТ в учебном процессе» 2021г			
21	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.04 Дополнительный инструмент (фортепиано). 53.02.06 Хоровое дирижирование: ПМ.01 Дирижерско- хоровая деятельность: МДК.01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение и листа. Дополнительный инструмент. МДК.01.01 Дирижирование. МДК.01.03. Постановка голоса.	Чеха Наталья Владимировна	Преподаватель. Соответствует занимаемой должности.	Средне- профессиональное образование. Димитров градское музыкальное училище По специальности фортепиано, квалификация преподаватель ДМШ и концертмейстер. Диплом Ш № 901979 1973г	<u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская государственна я консерватория им. Н.Г. Жиганова «Проблемы освоения музыкальных стилей в классе фортепиано» <u>(72ч) 2022г.</u>	51 год	51 год	50 лет 2м
22	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по	Чуканова Зоя Григорьевна	Преподаватель высшей квалификационн	Высшее образование. Казанская государственная консерватория	<u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Казанская	46 лет 10м	46 лет10м	45 лет

<p>видам инструментов): ПУП.03 Народная музыкальная культура ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) ОП.01 Музыкальная литература. ОП.02 Сольфеджио ОП.03 Элементарная теория музыки ОП.04 Гармония ОП.05 Анализ музыкальных произведений</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ПУП.03 Народная музыкальная культура ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) ОП.01 Музыкальная литература. ОП.02 Сольфеджио ОП.03 Элементарная теория музыки ОП.04 Гармония ОП.05 Анализ музыкальных произведений</p> <p>53.02.07 Теория музыки: ПУП.03 Народная музыкальная культура ПУП.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)</p>		ой категории	По специальности Музыкаведение. Квалификация - Музыковед, преподаватель. Диплом ЖВ №816144 1981г.	государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова» По теме «Современные проблемы теории и истории музыкального искусства» в объеме 72 часов. 2021г.			
---	--	--------------	---	---	--	--	--

	УП.01 Музыкальная литература (в том числе учебная практика по музыкальной литературе). УП.03 Анализ музыкальных произведений.							
23	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ПУП.01 История мировой культуры ОГСЭ.01 Основы философии. ОГСЭ.03 Психология общения. ПМ.02 Педагогическая деятельность: МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики; Возрастная психология; Основы психологии музыкального восприятия. 53.02.06 Хоровое дирижирование: ПУП.01 История мировой культуры ОГСЭ.01 Основы философии. ОГСЭ.03 Психология общения. ПМ.02 Педагогическая деятельность:	Шарова Светлана Юрьевна	Заместитель директора по воспитательной работе Преподаватель высшей квалификационной категории	Высшее образование. Самарский государственный университет г. Самара, 1993г., Диплом ЦВ №529940 Специальность – Историк. Квалификация – Историк. Преподаватель истории и обществоведения. <u>ПЕРЕПОДГОТОВКА</u> ФГАОУ ВО НИЯУ МИФИ Диплом о профессиональной переподготовке ПП № 02449 по программе «Педагогика и психология» Право (соответствие квалификации) на ведение профессиональной деятельности в сфере Педагогики и психологии 29.12.2016г.	<u>КПК</u> ОГАУ «Институт развития образования» Удостоверение 733102495521 р/н 2273 от 17.11.2022 «Организация деятельности педагогических работников в профессиональных образовательных организациях по профилактике суицидальных проявлений у студентов» <u>2022г.</u> <u>КПК</u> в ООО «Учебном центре «Профакадемия» По программе	38 года	38 года	11 лет 1м

	<p>МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики; Возрастная психология; Основы психологии музыкального восприятия.</p> <p>53.02.07 Теория музыки: ПУП.01 История мировой культуры ОГСЭ.01 Основы философии. ОГСЭ.03 Психология общения. ПМ.01 Педагогическая деятельность: МДК.01.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин: Основы педагогики; Возрастная психология; Основы психологии музыкального восприятия.</p>				<p>«Психолого-педагогические основы преподавательской деятельности в системе СПО» 72 часа 2020г</p> <p><u>КПК</u> ООО ВНОЦ «СОТех» Особенности содержания и методики преподавания предмета «Мировая художественная культура» (МХК) в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) (16ч) 2021</p> <p><u>КПК</u> ООО ВНОЦ «СОТех» В объеме 16 часов. По теме:</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>«Особенности содержания и методики преподавания предмета» Мировая художественная культура» (МХК) в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС)» 2021г</p> <p><u>КПК</u> ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» Национальный проект «Культура» «Особенности организации волонтерской деятельности в сфере культуры» (36ч) 2021г.</p>			

№ п/п	Наименование учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом образовательной программы	Ф.И.О. педагогического (научно-педагогического) работника, участвующего в реализации образовательной программы	Условия привлечения (по основному месту работы, на условиях внутреннего/внешнего совместительства	Должность, учёная степень, учёное звание	Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации	Сведения о дополнительном профессиональном образовании	Трудовой стаж работы		
							стаж общий	Стаж педагогический	стаж работы в ДМК
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1.	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ОУП.05 Обществознание ПУП.02 История ОГСЭ.02 История</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ОУП.05 Обществознание ПУП.02 История ОГСЭ.02 История</p> <p>53.02.07 Теория музыки: ОУП.05 Обществознание ПУП.02 История ОГСЭ.02 История</p>	Гуреев Данила Валерьевич	на условиях внешнего совместительства	Преподаватель	<p>Высшее ФГБОУ ВО «Российской государственной педагогический университет им.А.И.Герцена» Санкт Петербург 2018г. Политология Бакалавр. ФГБОУ ВО «Российской государственной педагогический университет им.А.И.Герцена» Санкт Петербург Магистр. Политология 2020г</p>		1 год	1 год	1 год
2.	<p>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ОУП.04 Иностранный язык ОГСЭ.04 Иностранный язык</p> <p>53.02.06 Хоровое дирижирование:</p>	Егорова Екатерина Викторовна	на условиях внешнего совместительства	Преподаватель высшей квалификационной категории	<p>Высшее. ГОУВПО Ульяновский государственный университет. Квалификация – Культуролог. Специальность-культурология. Диплом (с отличием) 2005г.</p>	<u>ПЕРЕПОДГОТОВКА</u> Диплом о профессиональной переподготовке ФГБОУВО Ульяновский государственный педагогически	22л 9 м.	22л 9 м.	6 лет

	<p>ОУП.04 Иностранный язык ОГСЭ.04 Иностранный язык</p> <p>53.02.07 Теория музыки: ОУП.04 Иностранный язык ОГСЭ.04 Иностранный язык</p>				<p>Средне профессиональное образование Дмитровградский технический колледж, специальность- учитель немецкого языка 1998г,</p>	<p>й университет им. И.Н. Ульянова. Право на ведение профессиональной деятельности в сфере «Теории и методики обучения иностранному(английскому) языку Диплом предоставляет право на ведение профессиональной деятельности в сфере «Теории и методики обучения иностранному (английскому) языку 2017г</p> <p><u>КПК</u> Санкт петербургский центр дополнительного профессионального образования, образовательный проект</p>			
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

						<p>RAZVITUM по теме:</p> <p>«Информационно-коммуникационные технологии в деятельности современного педагога» в объеме 72 Часов. 2021г</p>			
3.	<p>53.02.06 Хоровое дирижирование: ПМ.01 Дирижерско-хоровая деятельность: МДК.01.01 Дирижирование</p>	<p>Князькин Николай Михайлович</p>	<p>на условиях внешнего совместительства</p>	<p>Преподаватель</p>	<p>Высшее образование. Казанская государственная консерватория им.Н.Г. Жиганова специальность дирижирование академическим хором. Квалификация дирижер, хормейстер, преподаватель</p>	<p><u>КПК</u> Казанской государственной консерватории им.Жиганова Н.Г. По теме «Хоровое искусство: проблемы преподавания и исполнительства» в объеме 72 часов 2021</p> <p><u>КПК</u> ООО «ВНОЦ» СОТех» В объеме 72 часов. По программе «развитие</p>	15 лет	4 года	4 года

						профессиональной компетентности в области информационных коммуникационных технологий (ИКТ) 2021г.			
4.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра: ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.01 Специальный инструмент.	Мангулова Ирина Сергеевна	на условиях внешнего совместительства	Преподаватель	Высшее образование. Ульяновский государственный университет Специальность-инструментальное исполнительство. Квалификация- артист оркестра ансамбля, преподаватель 2006г.	КПК ОГБПОУ «ДМК» В объеме 108 часов 2023г.	9 лет	9 лет	7 лет
5	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Фортепиано: ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.05 Дополнительный инструмент; Изучение родственных инструментов. 53.02.07 Теория музыки: ПМ.02 Организационная, музыкально-просветительская,	Антипова Елена Николаевна	на условиях внешнего совместительства	Преподаватель первой квалификационной категории	Высшее образование. ФГБОУВПО Ульяновский государственный университет, специальность музыкальное искусство, квалификация бакалавр музыкального искусства	КПК ОГБПОУ «ДМК» в объеме 108 часов. 2023г.	13 лет	13 лет	7 лет

	репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе: МДК.02.02 Дополнительный инструмент.								
6	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра: ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.01 Специальный инструмент.	Рига Лидия Юрьевна	на условиях внешнего совместительства	Преподаватель высшей квалификационной категории Заслуженный работник культуры Ульяновской области	Высшее образование. Уфимский государственный институт искусств. Специальность-народные инструменты(домра) Квалификация-преподаватель, концертный исполнитель. 1987г	<u>КПК</u> <u>ОГБПОУ «ДМК»</u> В объеме 108 часов 2023г	40 лет	40 лет	17 лет
7	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ОУП.01 Русский язык ОУП.02 Литература ОУП.03 Родная литература 53.02.06 Хоровое дирижирование: ОУП.01 Русский язык ОУП.02 Литература ОУП.03 Родная литература 53.02.07 Теория музыки: ОУП.01 Русский язык ОУП.02 Литература ОУП.03 Родная	Быстрова Оксана Григорьевна	на условиях внешнего совместительства	Преподаватель	Высшее образование. ФГБАОУ ВО «Самарский национальный исследовательский университет им. Академика С.П. Королева г. Самара 2018г. Филология	<u>Диплом о профессиональной переподготовке АКО ДПО «Московская Академия профессиональных компетенций»</u> <u>учитель русского языка и литературы</u> <u>2019г.</u>	13 лет 11 мес	9 мес	9 мес

	литература								
8	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра: ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.01 Специальный инструмент.	Терехин Сергей Анатольевич	на условиях внешнего совместительства	Преподаватель высшей квалификационн ой категории	Высшее образование. Саратовская государственная консерватория им.Л.В. Собинова. Специальность инструментальное исполнительство, квалификация преподаватель. диплом, ЗВ № 416066, 1983г	КПК ОГБПОУ «ДМК» В объеме 108 часов 2022г	47 лет 4 мес	47 лет 4	8 лет
9	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Оркестровые струнные инструменты: ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.02 Квартетный класс МДК.01.03 Оркестровый класс (ансамбль) УП.01 Оркестр (оркестровый ансамбль)	Яблокова Любовь Николаевна	на условиях внешнего совместительства	Концертмейстер, Преподаватель высшей квалификационн ой категории	Высшее образование. Ульяновский государственный университет специальность - инструментальное исполнительство. Квалификация- артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.	КПК ОГБПОУ «ДМК» В объеме 108 часов. 2022г	30 лет	30 лет	7 лет
10	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Инструменты народного оркестра: ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.06 Изучение родственных инструментов.	Авдеев Глеб Андреевич	на условиях внешнего совместительства	Преподаватель. Концертмейстер высшей квалификационн ой категории	Высшее образование. ФГБОУ ВПО «Уральская государственная консерватория (Академия) имени М.П. Мусорского Квалификация Концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель По специальности «Инструментальное исполнительство» 2013г ФГБОУ УВО «Уральская		12 лет 5м	12 лет 5м	1мес

	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Фортепиано: ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство. УП.04 Ансамблевое исполнительство.				государственная консерватория (Академия) имени М.П. Мусоргского Окончании ассистентуры- стажировки Квалификация Артист высшей квалификационной категории, преподаватель творческих дисциплин 2019г				
11	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): ПМ.01 Исполнительская деятельность: МДК.01.04 Дополнительный инструмент (фортепиано). 53.02.06 Хоровое дирижирование: ПМ.01 Дирижерско- хоровая деятельность: МДК.01.02. Фортепиано, аккомпанемент и чтение и листа. Дополнительный инструмент.	Анохина Виктория Прохоровна	на условиях внешнего совместительства	Преподаватель высшей категории	Высшее образование Мелекесский государственный педагогический институт По специальности русский язык и литература. 1971г. Ульяновское музыкальное училище Присвоена квалификация Преподаватель По специальности Фортепиано 1966г.	<u>КПК</u> <u>ОГБПОУ</u> <u>«ДМК»</u> «Методические и практические аспекты в области музыкальной педагогике на современном этапе» В объеме 108 часов. 2022г	57лет	57лет	1 мес.